



أردوغان.. و«نقطة التحول»  
محمد السعيد إدريس



الانتخابات البلدية في تركيا: هل بدأت نهاية إردوغان؟  
د.محمد نور الدين



أسرار الظلام: ظواهر غامضة ومرعبة  
أذهلت العلماء  
عماد أبو الفتوح

## الإدارة الذاتية: تركيا ترتكب جريمة حرب متكاملة الأركان

## 33 حزباً وكتلة سياسية تطالب بإعلان نفي عام ضد العدوان التركي



أكد ٣٣ حزباً وكتلة سياسية في شمال وشرق سوريا، بينهم حزب السلام الديمقراطي الكردستاني، أن النظام التركي هو سبب رئيسي وأساسي لعدم الاستقرار في المنطقة، وطالبوا من الحكومة العراقية، وحكومة جنوب كردستان، رفض الهجمات التي تشنها تركيا ضد مناطق الدفاع مديا وعدم الانجرار إليها، كما طالبوا عموم الشعب في كل مكان بالنفي العام، للضغط على الرأي العام العالمي.

يشن جيش الاحتلال التركي ومنذ ١٦ نيسان، هجوماً جديداً ضد مناطق الدفاع مديا، وقالت قوات الدفاع الشعبي عبر بيان: "شن جيش الاحتلال التركي ليلة ١٦ نيسان، هجوماً احتلالياً على ساحات قرى آسي، يكمال، خراب، خانك وشيلازة في منطقة متينا، حيث يريد توسيع عملية احتلاله في هذه المناطق من خلال اللجوء إلى تكتيك مختلف، ليس دفعة واحدة، بل خطوة بخطوة".

وطالب ٣٣ حزباً وكتلة سياسية في شمال وشرق سوريا، عموم الشعب الكردي والكردستاني في كل مكان بالنفي العام، للضغط على الرأي العام العالمي، لإيقاف العدوان التركي المستمر على شعبنا في كل مكان.

البيان قرئ في مبنى العلاقات العامة في مدينة قامشلو، من قبل رئيس المكتب القانوني لحزب المحافظين، عدنان عزو، وجاء فيه:

"بيان للرأي العام، يصر النظام التركي، أن يظهر بين الفترة والأخرى، للعالم أجمع، حقيقته الفاشية والمعادية للعدالة ولحقوق الشعوب ولسيادة الدول، كما ورد في ميثاق الأمم المتحدة. فهو لا يقبل بالعملية الديمقراطية عندما تأتي النتائج ضد خياراته. وعندما ينهزم تحت ضغوط إرادة الشعب، يتجه إلى خيار الحرب العدوانية.

إن النظام التركي هو سبب رئيسي وأساسي لعدم الاستقرار في المنطقة، وذلك بدعم

أصدرت الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا بياناً بصدد الهجمات التركية ضد إقليم شمال وشرق سوريا، حيث استهدف الاحتلال التركي سيارة في مدينة كوباني، بالإضافة لقصف قرية ديمكماش. وأوضحت الإدارة الذاتية الديمقراطية إلى أن دولة الاحتلال التركي تسعى مرة أخرى إلى تبرير فشلها في تركيا وخارجها، عبر شن هجمات ضد مناطق شمال وشرق سوريا، وقالت: "مع انتصار إرادة الشعوب في انتخابات البلديات التي شهدتها تركيا، عمدت بشكل منظم إلى صرف نظر الرأي العام التركي مرة أخرى نحو ما تدعي بأنها مخاطر افتراضية".

وأشارت الإدارة الذاتية الديمقراطية إلى أن ما حدث في مدينة كوباني من استهداف لسيارة داخل المدينة، هو إحدى سياسات تركيا التي تريد من خلالها صرف النظر عما يجري داخل تركيا، وكذلك نوع من

أصدرت دائرة العلاقات الخارجية في الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا، بياناً توضيحياً بخصوص تقرير منظمة العفو الدولية عن مقاتلي داعش المحتجزين في مراكز إصلاح شمال وشرق سوريا، وجاء في نصه:

في ١٧ نيسان ٢٠٢٤، أصدرت منظمة العفو الدولية تقريراً بعنوان "في أعقاب هزيمة تنظيم الدولة الإسلامية: ظلم وتعذيب وموت أثناء الاحتجاز في شمال شرق سوريا"، وذكر التقرير عدة مواضيع تتعلق بمرحلة ما بعد الهزيمة العسكرية لداعش، المصنّف كمنظمة إرهابية من قبل المجتمع الدولي.

وتناول التقرير قضية مقاتلي تنظيم داعش المحتجزين لدى الإدارة الذاتية الديمقراطية لشمال وشرق سوريا والتحالف الدولي، فضلاً عن أوضاع النساء والأطفال في المخيمات ومراكز إعادة التأهيل، واتهم التقرير الإدارة الذاتية ومؤسساتها القضائية والأمنية والعسكرية بارتكاب انتهاكات ترقى إلى جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية، وقدمت مجموعة من التوصيات إلى الإدارة الذاتية والتحالف الدولي والدول التي لديها رعايا في مراكز الاحتجاز والمخيمات، بالإضافة إلى الهيئات الدولية ذات الصلة.

وبينما نقدر أهمية مثل هذه التقارير الصادرة عن منظمات حقوق الإنسان، وعلى وجه الخصوص منظمة العفو الدولية، فإننا نؤكد أننا كنا ولازلنا دائماً متعاونين مع كافة الأطراف المعنية بحقوق الإنسان، وبفضل تعاوننا وشفافيتنا تمكنت منظمة العفو الدولية من إصدار تقريرها رغم تحفظنا على بعض الاتهامات والمصطلحات

الهروب إلى الأمام حيال الاستحقاق التاريخي الذي يحدث اليوم داخل تركيا. وأكدت الإدارة الذاتية الديمقراطية: "إن استهداف مناطقنا واستهداف المدنيين والمناطق الأهلة بالسكان، تُعدّ جريمة حرب متكاملة الأركان، خاصة وأن المنطقة تشهد استقراراً ملحوظاً مع العمليات التي تتم من قبل قوات سوريا الديمقراطية والقوات الأمنية ضد خلايا وداعمي تنظيم داعش الإرهابي".

ونوهت الإدارة الذاتية: "وعلى ما يبدو فإن هذه المكاسب التي يتم تحقيقها لا ترضي القوى الداعمة لداعش على وجه التحديد الدولة التركية، لذلك تسعى بين الفينة والأخرى نحو استهداف مناطقنا". وقالت الإدارة الذاتية الديمقراطية: "وهي الوقت الذي ندين نحن في الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا، هذه الهجمات واستهداف الأمن والاستقرار داخل المنطقة

التي استخدمت في التقرير والتي كان ينبغي التحقق منها بشكل جيد، خاصة أن قضية مقاتلي داعش في مراكز الاحتجاز وعائلاتهم في المخيمات لها أبعاد دولية، داعش منظمة إرهابية عابرة للحدود ومعظم المعتقلين هم من الأجانب ومواطني العديد من البلدان وقد شاركوا في عدة معارك وفي مناطق مختلفة ولا يمكن للإدارة الذاتية وحدها أن تتحمل تداعيات هذا الملف المعقد.

أما بالنسبة للتعذيب والقتل المنهجي المزعوم، فإن الإدارة الذاتية تحترم التزاماتها بمنع أي نوع من انتهاك لقوانينها التي تحظر مثل هذه الأعمال غير القانونية، وتلتزم بالقوانين الدولية ذات الصلة، أما إذا حدثت أي حالات تعذيب أو سوء معاملة فهي أعمال فردية وتتطلب إجراء تحقيق شامل من قبل السلطات المختصة في الإدارة الذاتية، ونأمل أن تساعدنا منظمة العفو الدولية من خلال مشاركة جميع المعلومات والأدلة، إن وجدت، والتي تثبت تورط أفراد من قواتنا الأمنية أو أي مؤسسة أخرى تابعة للإدارة الذاتية في ارتكاب هذه الانتهاكات المزعومة من أجل محاسبة الجناة، علماً بأننا نتلق حتى الآن أي شكوى من عناصر داعش الموجودين في المخيمات ومراكز الاحتجاز بخصوص هذه الانتهاكات المزعومة، ومن الجدير بالذكر أن فريق منظمة العفو الدولية لم يقم بزيارة مركز الاعتقال في الكامب الصيني في الشدادي والبانوراما في الحسكة، والتي تديرها قوات سوريا الديمقراطية، ويبدو أنهم اعتمدوا بشكل أساسي على مقابلات وشهادات لأشخاص قد ينتمون إلى داعش أو خلاياهم

وكذلك الاستهداف الذي حصل في كوباني، فإننا نؤكد على أن تركيا تسعى بكافة السبل نحو زعزعة استقرار مناطقنا لكي تفسح المجال لخلايا داعش والقوى المتربصة بضرب استقرار هذه المنطقة، وخاصة في ظل ما شهدناه من تحركات لهذه الخلايا ابتداءً من منبج ومحاولة الهجوم على السجون".

وقالت الإدارة الذاتية الديمقراطية: "ننادي كل القوى الحريصة على تحقيق الاستقرار والحفاظ على ما تم من مكاسب ضد تنظيم داعش، وإبداء مواقف واضحة وصريحة حيال مواقف داعش، وإبداء مواقف واضحة وصريحة حيال هذا العدوان التركي، حيث تمّ التأكيد على أنّ نداءات الإدارة الذاتية بخصوص تهديد ومخاطر داعش الإقليمية والدولية صائبة، والدليل ما حصل مؤخراً في موسكو، الذي هو نتاج فكر متطرف ووجود داعم له في المنطقة وعلى رأسهم تركيا، هذه التطورات خطيرة للغاية وتؤكد على تحديات جديدة تدفع

والتزامها بالقوانين والمعايير الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان والقانون الدولي الإنساني، لقد بُنيت الإدارة الذاتية على مبادئ التعددية والديمقراطية وكانت دائماً شفافاً في احترام حقوق الإنسان والمبادئ القانونية والالتزام بها، وعليه، فإننا منفتحون على التعاون مع منظمة العفو الدولية فيما يتعلق بتوصياتها المقترحة، والتي تتطلب تضافر الجهود الإقليمية والدولية، ويتعين على المجتمع الدولي والجهات المعنية تقديم المساعدة اللازمة للإدارة الذاتية بسبب عدم كفاية مواردها وإمكاناتها لحل العديد من المشاكل في المخيمات ومراكز الاحتجاز، كما ينبغي إشراك الإدارة الذاتية في الجهود والاجتماعات الدولية التي تهدف إلى إيجاد سبل للتعامل مع تداعيات هذا العبء الكبير.

ومن خلال شراكتنا مع المجتمع الدولي والتحالف الدولي تمكنا من تحقيق النصر العسكري على داعش، وبنفس القدر من الأهمية يجب أن نواصل تعاوننا للتعامل مع الوضع في المخيمات ومراكز الاحتجاز، الأمر الذي يتطلب جهوداً جماعية محلية وإقليمية ودولية، نحن بحاجة إلى إيجاد آليات مشتركة لضمان عدم قدرة داعش على تشكيل تهديد إقليمي ودولي، ولا يمكن أن ندعي بأننا قضينا على إرث داعش إلا إذا قمنا بتفعيل الإجراءات القانونية والقضائية لمحاسبة عناصر داعش وتحقيق العدالة للضحايا بما يضمن الأمن والاستقرار السياسي في المنطقة.

وقد أعلنت الإدارة الذاتية منذ تأسيسها بوضوح امتثالها

## العلاقات الخارجية ترد على تقرير منظمة العفو الدولية

التي استُخدمت في التقرير والتي كان ينبغي التحقق منها بشكل جيد، خاصة أن قضية مقاتلي داعش في مراكز الاحتجاز وعائلاتهم في المخيمات لها أبعاد دولية، داعش منظمة إرهابية عابرة للحدود ومعظم المعتقلين هم من الأجانب ومواطني العديد من البلدان وقد شاركوا في عدة معارك وفي مناطق مختلفة ولا يمكن للإدارة الذاتية وحدها أن تتحمل تداعيات هذا الملف المعقد.

أما بالنسبة للتعذيب والقتل المنهجي المزعوم، فإن الإدارة الذاتية تحترم التزاماتها بمنع أي نوع من انتهاك لقوانينها التي تحظر مثل هذه الأعمال غير القانونية، وتلتزم بالقوانين الدولية ذات الصلة، أما إذا حدثت أي حالات تعذيب أو سوء معاملة فهي أعمال فردية وتتطلب إجراء تحقيق شامل من قبل السلطات المختصة في الإدارة الذاتية، ونأمل أن تساعدنا منظمة العفو الدولية من خلال مشاركة جميع المعلومات والأدلة، إن وجدت، والتي تثبت تورط أفراد من قواتنا الأمنية أو أي مؤسسة أخرى تابعة للإدارة الذاتية في ارتكاب هذه الانتهاكات المزعومة من أجل محاسبة الجناة، علماً بأننا نتلق حتى الآن أي شكوى من عناصر داعش الموجودين في المخيمات ومراكز الاحتجاز بخصوص هذه الانتهاكات المزعومة، ومن الجدير بالذكر أن فريق منظمة العفو الدولية لم يقم بزيارة مركز الاعتقال في الكامب الصيني في الشدادي والبانوراما في الحسكة، والتي تديرها قوات سوريا الديمقراطية، ويبدو أنهم اعتمدوا بشكل أساسي على مقابلات وشهادات لأشخاص قد ينتمون إلى داعش أو خلاياهم

وقد أعلنت الإدارة الذاتية منذ تأسيسها بوضوح امتثالها



بالمجتمع الدولي نحو اعتماد استراتيجية جديّة للتعاون مع الإدارة الذاتية والحد من مصادر دعم الإرهاب والتطرف". وأكدت الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا، مواصلتها بكافة السبل الممكنة للحفاظ على مكاسب الشعب والعمل مع كافة مكونات المنطقة نحو تحقيق الاستقرار وضمان تحقيق أهداف وتطلعات الشعب في الديمقراطية والعدالة والمساواة.



التي استُخدمت في التقرير والتي كان ينبغي التحقق منها بشكل جيد، خاصة أن قضية مقاتلي داعش في مراكز الاحتجاز وعائلاتهم في المخيمات لها أبعاد دولية، داعش منظمة إرهابية عابرة للحدود ومعظم المعتقلين هم من الأجانب ومواطني العديد من البلدان وقد شاركوا في عدة معارك وفي مناطق مختلفة ولا يمكن للإدارة الذاتية وحدها أن تتحمل تداعيات هذا الملف المعقد.

أما بالنسبة للتعذيب والقتل المنهجي المزعوم، فإن الإدارة الذاتية تحترم التزاماتها بمنع أي نوع من انتهاك لقوانينها التي تحظر مثل هذه الأعمال غير القانونية، وتلتزم بالقوانين الدولية ذات الصلة، أما إذا حدثت أي حالات تعذيب أو سوء معاملة فهي أعمال فردية وتتطلب إجراء تحقيق شامل من قبل السلطات المختصة في الإدارة الذاتية، ونأمل أن تساعدنا منظمة العفو الدولية من خلال مشاركة جميع المعلومات والأدلة، إن وجدت، والتي تثبت تورط أفراد من قواتنا الأمنية أو أي مؤسسة أخرى تابعة للإدارة الذاتية في ارتكاب هذه الانتهاكات المزعومة من أجل محاسبة الجناة، علماً بأننا نتلق حتى الآن أي شكوى من عناصر داعش الموجودين في المخيمات ومراكز الاحتجاز بخصوص هذه الانتهاكات المزعومة، ومن الجدير بالذكر أن فريق منظمة العفو الدولية لم يقم بزيارة مركز الاعتقال في الكامب الصيني في الشدادي والبانوراما في الحسكة، والتي تديرها قوات سوريا الديمقراطية، ويبدو أنهم اعتمدوا بشكل أساسي على مقابلات وشهادات لأشخاص قد ينتمون إلى داعش أو خلاياهم



## ما أحوج السوريين إلى الحوار



مختلف عن ما سبق؟ سؤال قد يبدو الجواب عليه، في ضوء تجربة العقد الماضي ليس سوى وهم أو أقرب إلى الكذب، لكن مهما كان الواقع سوادياً، ومهما حصل من شروخ بين الأطراف السورية خلال السنوات الماضية، يبقى الحوار أساسياً للخروج من الأزمة، وإلا فإن الأمور ستذهب إلى ما هو أسوأ وأبعد وأصعب.

صحيح أن القوى الأجنبية تتمتع بتأثير كبير على القوى والأطراف السورية، لكن استنراف روسيا في الحرب التي شنتها على أوكرانيا، وانهمك الولايات المتحدة بعد حرب أوكرانيا في حرب غزة، وتورط إيران في الحربين السابقتين وسط ملامح مواجهة معقدة مع إسرائيل، ووقوع تركيا الجارة الكبرى لسوريا تحت وقع تداعيات أزمته المالية والاقتصادية وصراعاتها الكثيرة، وهذه كلها عوامل قد تكون مهمة في دفع السوريين إلى الجُوح نحو حوار داخلي مختلف، ولكن بأي شروط؟ في المقام الأول ينبغي أن يكون الحوار متجه نحو الوصول إلى توافقات وطنية لا أن يحاول أي طرف فرض أجندته على الطرف الآخر، وهو ما يقتضي

لدولة مدنية ديموقراطية بمفاهيم عصرية. ثمة من يرى أن السبب الأساسي لغياب الحوار بين السوريين، هو البنية الأمنية التي قام النظام عليها، ثم نهجه الأمني في التعامل مع كل من هو مختلف عنه سياسياً، ومن ثم رؤيته التي قامت على تصنيف كل من يختلف معه على أنه معاد إن لم نقل إرهابي، بعد أن أصبح شعار مكافحة الإرهاب، شعاراً سياسياً يمكن الاستثمار فيه، وهو ما زاد من انتشار العنف والإرهاب على حساب الحوار والتعايش السلمي، وإذا كان الواقع على جبهة النظام بهذا الشكل، فإن الشعارات التي رفعتها الفصائل المسلحة المسيطرة على شمال غربي البلاد، وممارساتها على أرض الواقع، تجاوزت المنطق الأمني نفسه، إلى نشر القوضى والعنف في كل الاتجاهات، بل الذهاب بعيداً في رفع شعارات أيديولوجية دينية، وصلت إلى حد إقامة ما يشبه إمارة إسلامية في هذه المناطق، فيما لم تجد دعوات قوات سوريا الديموقراطية (قسد) التي تسيطر على شرقي الفرات، طريقها إلى الحياة

## خورشيد دلي

لماذا غاب الحوار بين السوريين في زحمة الأزمة التي تشهدها بلادهم منذ ١٣ عاماً؟ هل لأن القوى السياسية من نظام ومعارضة لم تكن مهية لحوار كان البلاد بحاجة ماسة إليه؟ وما دور الخارج في عدم حصول مثل هذا الحوار المنشود؟ وهل ما زال الحوار بينهم ممكناً بعد أن باتت سوريا مقسمة عملياً إلى كيانات شبه منفصلة؟ أسئلة قد تصلح لدراسة تحليلية معمقة وليست مجرد مقالة، لكن الثابت أن أهمية الموضوع تستدعي إشارة هذه القضية الحيوية بعد أن تعقدت الأمور، وتقاسمت قوى أمر الواقع النفوذ في مناطق سيطرتها، وارتبط كل طرف بقوى إقليمية ودولية، حيث لكل طرف أجندته التي تختلف وربما تتناقض مع الآخر، ولعل كل ما سبق، ساهم في فقدان السوريين قدرتهم على الحوار، وعلى العمل الجماعي، وسط حاجة ماسة إلى حوار يفضي إلى عملية سياسية، تنتج توافقات وطنية تنفذ البلاد من القعر الذي وقع فيه، وتؤسس

السوري الحالي، وتحول القوى والأطراف السورية في الداخل إلى أدوات لأجندات الدول الكبرى المتورطة في الأزمة السورية، لكن تجارب التاريخ في العديد من دول العالم تؤكد أهمية دور المبادرات المحلية التي تطرح في مثل هذه الأزمات، إذ يبقى الحوار هو الحل الأمثل لا تخطي مثل هذه الأزمات فحسب، بل في تأسيس دولة معاصرة، حقاً ما أحوج السوريين إلى حوار مختلف يخرجهم من أزمته، ويضع نهاية لمأساة السوريين التي استفحلت في كل الاتجاهات.

البحث عن نقاط تلاقي، والسعي إلى حل وسط للقضايا الخلافية، بعيداً عن النظرات الضيقة التي تقوم على الحسابات السلطوية والحزبية والعنصرية، فلماذا لا يكون هناك حوار عربي - كردي في إطار وطني سوري؟ ولماذا لا يكون هناك حوار جدي حول علاقة الدين بالدولة والمجتمع؟ لماذا لا يكون هناك نقاش عميق حول الدستور ومفاهيم الديمقراطية والحكم والانتخابات؟ أسئلة تصلح أن تكون على طاولة حوار السوريين، ولا بد أن يكون ذلك في إطار الإحساس بالمسؤولية العامة تجاه البلاد والشعب وليس انطلاقاً من حسابات ضيقة لهذا الطرف أو ذلك.

قد يبدو الأمر صعباً في ظل المشهد

## أنقرة وتل أبيب: العودة لسياسة حافة الهاوية



ظل الحصار الذي تفرضه دول حوض المتوسط على تركيا، وبأبى كل ذلك في ظل أوضاع اقتصادية متدهورة ولجوئها للاقتراض من البنك الدولي.

### مواقف في تل أبيب والأصداء في واشنطن

دفع نوبات الغضب والتصريحات الإعلامية لأردوغان ودفاعه عن حركة حماس لردات فعل إسرائيل غاضبة، لولا أن الرابط الاقتصادي بين البلدين حال دون تدهور العلاقات بشكل أسرع. إلا أن قرار أنقرة الأخير قد يعيد التوتر للعلاقات ويدفع تل أبيب للاستعانة بأدوار واشنطن الرادعة للانزياح التركي نحو المقاطعة شبه الكاملة للعلاقات معها.

إزاء القرار التركي الذي وضع علاقة البلدين على حافة الهاوية، صرح وزير الخارجية الإسرائيلي يسرائيل كاتس بإمكانية تطبيق قيود تجارية على البضائع الواردة من تركيا بعد أن كلف الدائرة الاقتصادية بالوزارة بإعداد قائمة بالمنتجات الإسرائيلية لوقف تصديرها في المقابل، ذلك أن تركيا، بحسب كاتس، خرقت الاتفاقيات التجارية بشكل أحادي. وقد يعكس رد الفعل الإسرائيلي على مجمل الشراكات الأخرى، كقطاعات التسليح والحفر والتنقيب عن الغاز. فيما قال وزير الاقتصاد الإسرائيلي نير بركات إن «تركيا أثبتت أنه لا يمكن الوثوق بها، وأنها تعمل مع حماس وقطر وإيران والإخوان المسلمين ضد

### سؤال الاقتصاد مرة أخرى

من المتوقع أن تبلغ خسائر تركيا خمسة مليارات دولار جراء قرار التعليق، وهو ما يعني تضرر أنقرة أيضاً، ذلك أن طبيعة هكذا قرارات هي أشبه بطريق ذي اتجاهين. فإسرائيل أيضاً هدت بوضع قائمتها الخاصة لحظر استيراد بعض المواد من تركيا. بمعنى أن قائمة الحظر قد تتجاوز العدة منتجاً الذي أعلنت عنهم أنقرة، وبالتالي، قد يتردد رقم الخسائر التركية جراء التعليق الإسرائيلي للاستيراد.

وفي السنوات العشرين الأخيرة، أي منذ وصول حزب العدالة والتنمية، تطورت العلاقات الاقتصادية بين تركيا وإسرائيل تطوراً ملحوظاً، ليترفع حجم التجارة، الذي كان ١,٦٤ مليار دولار قبل وصول حزب العدالة والتنمية إلى السلطة في عام ٢٠٠٢، إلى ٨,٩١ مليار دولار في عام ٢٠٢٢، في ميزان تجاري رجحت فيه كفة تركيا بفارق كبير، حيث تحتل المركز العاشر في الدول الأكثر تصديراً لإسرائيل مقابل المرتبة ٢٩ إسرائيلياً بالنسبة لتركيا. إلا أن أحداث ٧ أكتوبر ٢٠٢٢ لم تقطع حبال التجارة بل إن تواصل توريد مواد معينة، كتوريد الثياب الداخلية للجيش الإسرائيلي، أثر بدرجة أكبر على المزاج الشعبي.

لكن ما يزيد من درجة إرباك أنقرة جراء قرارها هو ترافقه مع تزايد حاجتها للدعم الإسرائيلي في مجالات الطاقة، لاسيما الحفر والتنقيب عن الغاز، في

التركية، وهو ما يحتاجه أردوغان لترميم حالة الصدع التي أصابت صورته خلال الانتخابات البلدية. لم تساهم مسألة التبادل التجاري الاقتصادي في انصراف الناخبين فحسب، بل في استياء الاتجاهات الإسلامية من وطأة هذا الملف. فزعيم حزب الرهاف من جديد، محمد فاتح أربكان، وضع شرطاً للحزب مع حزب العدالة والتنمية متمثلاً بـ«طرد السفير الإسرائيلي والوقف الكامل للتجارة مع إسرائيل». بل إن أصغر الأحزاب الإسلامية في المنطقة الكردية بتركيا، حزب هدى بار، دعا إلى قطع العلاقات التجارية مع إسرائيل «في أقرب وقت ممكن».

ثمة إلى ذلك قطبة مخفية في سلوك الحكومة التركية الأخير. إذ يضاف إلى عامل الانتخابات، رغبة أردوغان في النفاد إلى المشهد عبر عقود إعادة إعمار غزة، وهو ما قد يعوض على الطبقة المتضررة من تعليق تصدير المنتجات التركية، إلا أن كل هذه الحسابات ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمدّة التي ستستغرقها الحرب في غزة، أي أن المسألة بالنسبة للجانب التركي باتت مسألة صراع مع الزمن. فتوقف الحرب، التي لا يمكن التكهّن بتطوراتها ونهايتها، يعني تحقيق أردوغان غايتين: عودة العلاقات التجارية المميزة مع تل أبيب إلى سابق عهدها، وثانياً الفوز بعقود إعادة الإعمار كطرف مقرب لطرفي الصراع: إسرائيل وحركة حماس.

### في واشنطن.. الانتخابات حُفرت وقف التصدير

كانت سياسة أردوغان تجاه حرب غزة من بين الأسباب التي أفضت لخسارته الانتخابات البلدية، وأبرز المحددات لتراجع شعبيته على ما قالته استطلاعات الرأي. لطالما كانت السياسة الخارجية التركية أبرز مصادر «الدخل السياسي» لأردوغان. إلا أن إخفاقه في إنتاج مقاربة موضوعية في التعامل مع إسرائيل، تسبب في إعطاب ماكينة الدعاية الحكومية، فوق أن أرقام الصادرات التركية لإسرائيل وبلوغها مستويات غير مسبوقه منذ بدء حرب غزة وأسماء الشركات والكيانات المصدرة المقربة من الحكومة، أمنت مسائل في

يمكن اعتبار القرار الذي أعلنته وزارة الخارجية بفرض القيود على الصادرات بأنه ثمرة للعقاب الانتخابي. وبالتالي، دخل أردوغان في مفاضلة قاسية بين الاقتصاد والشعبية. ولئن كانت الانتخابات هي الدينامية التي سرّعت من عملية وجوب الاختيار بين هاتين المسألتين، فإن استدارة أردوغان إنما بنيت أيضاً على توقّعات اقتراب موعد انتهاء الحرب في غزة مع بلوغها الشهر السادس وتراجع التأييد الدولي (الغربي) لإسرائيل، الأمر الذي إن تحقق فإنه سيضاف إلى سلة نجاحات مرعومة للرئيس التركي الذي سيربط توقف الحرب بقرار فرض القيود على الصادرات

### شورش درويش

باعت سياسة تحييد الاقتصاد عن الموقف من حرب غزة بفشل ليس كأي فشل، إذ جاء على شكل عقاب انتخابي لحزب العدالة والتنمية في الانتخابات البلدية التركية، وأحد الأسباب الرئيسية لتراجع شعبية الحزب وخسارته لبعض البلديات التي حظي فيها بحضور طاع، وإحجام ناخبين كانوا تقليدياً ضمن الكتلة المصوّتة للحزب الحاكم عن الإلقاء بأصواتهم نتيجة حدة الاختلاف بين القول والفعل، وافتضاح متانة العلاقة الاقتصادية والتجارية بين أنقرة وتل أبيب وتحولها لمادة إعلامية نحت الأصوات المناوئة للرئيس التركي رجب طيب أردوغان في عرضها بالأرقام للرأي العام.

لطالما حاول أردوغان اتخاذ موقف معاد لتل أبيب في الإعلام، فيما كانت التجارة تزدهر أكثر مما كانت عليه قبل الحرب على غزة، مع ضلوع مقربين منه شخصياً في الترويج من العقود التجارية وعمليات التصدير لإسرائيل أثناء الحرب. إلا أنه مع افتضاح سياسة اللعب على الحبال هذه، نهت الانتخابات البلدية للرئيس التركي وفريقه الحكومي إلى وجوب الخوض في طريق جديد تمثل بفرض قيود على تصدير ٥٤ منتجاً تركيا إلى إسرائيل لحين إعلان وقف إطلاق النار في قطاع غزة، الأمر الذي استحضّر غضباً إسرائيلياً وآخر بات يسمع صداه



قد أثار جدلاً بسبب تفسير الفقرة ٣ من المادة ١٠١ من الدستور التركي، التي تمنع ترشح الشخص للرئاسة أكثر من مرتين، بينما ترشح أردوغان في عام ٢٠١٤ و٢٠١٨، لكن تم اعتبار انتخابات ٢٠١٨ الأولى له بعد تعديل الدستور في عام ٢٠١٧، وإجراء الانتخابات على قاعدة جديدة أقرت بموجب هذا التعديل، وبالتالي أصبح من حقه أن يترشح للمرة الثانية عام ٢٠٢٢. المستقبل سيكشف خفايا «نقطة التحول» التي يعيها أردوغان.

تعديل الدستور وإجراء انتخابات مبكرة قبل عام ٢٠٢٨، وهو ما يمكن أن يسمح له مجدداً بالترشح لانتخابات رئاسة الجمهورية. وبالفعل، بدأ كبار رجال حزب العدالة والتنمية بالتلميح لمثل تلك الخطوات، والقول إنه «إذا قرر البرلمان تجديد الانتخابات خلال الولاية الثانية للرئيس (الحالية) فيجوز له الترشح مرة أخرى (المادة ١١٦ من الدستور فقرة ٣)». وكان ترشح أردوغان في الانتخابات الرئاسية الأخيرة (مايو/ أيار ٢٠٢٢)

### تركيا الإجمالي، كما أن عمليات التشديد

ومشروعات التجديد الحضري فيها تدرّ كميات ضخمة من الأموال. هل يمكن أن تكون «نقطة التحول» التي تحدث عنها أردوغان عقب خسارة الانتخابات المحلية هي العدول والتراجع عما تحدث به من تلميحات واحتمال اعتزال السياسة بعد انتهاء ولايته عام ٢٠٢٨، والبدء بالتفكير مجدداً بتمديد بقائه في السلطة ليحول دون وصول حزب الشعب الجمهوري للرئاسة عام ٢٠٢٨. في ظل دعوية معارضة مكثفة تتحدث عن أن أكرم أمام أوغلو رئيس بلدية إسطنبول الفائز سيكون رئيس الجمهورية المقبل؟ المعروف أنه، بحكم الدستور، سوف تنتهي رئاسة أردوغان عام ٢٠٢٨، ولا يحق له الترشح لولاية جديدة بعد انتهاء ولايته الحالية، ومن ثم فإن تجديد طموحات أردوغان لفرض «نقطة التحول» التي يريدها غير

## أردوغان.. و«نقطة التحول»

التحول» التي وردت على لسان أردوغان لا تعني أكثر من المزيد من الإصرار على البحث عن الفرص الكفيلة بفرض استمرار حزبه في السلطة، مع الأخذ في الاعتبار حقيقة أن خسارة «العدالة والتنمية»، لإسطنبول للمرة الثانية، على التوالي، وأمام الشخص نفسه أكرم أمام أوغلو، مرشح أكبر أحزاب المعارضة التركية، أي حزب الشعب الجمهوري، يمكن أن تكون عائقاً كبيراً أمام طموحات أردوغان، ومشروعه السياسي الذي كان يتمحور حول الاستعادة إسطنبول لضرورتها لصعود لإنتاج هذا المشروع، لدرجة أن أردوغان رهن البدء بتنفيذ رؤيته الجديدة في الحكم «متوية تركيا» التي أعلنها عقب فوزه في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية التي أجريت في مايو/ أيار الماضي، بفوز مرشح حزبه «مراد كوروم» برئاسة بلديتها، فإسطنبول تمثل نصف قاعدة الضراب، ونحو ثلث ناتج

الانتخابات «شكلت نقطة تحول» لحزبه، وأوضح أن الشعب التركي «صانديق الاقتراع»، وأنه «بغض النظر عن النتائج فإن الفائز في هذه الانتخابات هو ديمقراطيتنا وإرادتنا الوطنية»، معتبراً أن ٣١ مارس/ آذار «ليس نهاية المطاف بالنسبة إلينا، بل هو في الواقع نقطة تحول». هل يمكن أن تكون هذه الانتخابات هي الأخيرة بالنسبة إلى الرئيس التركي، الذي وصل إلى السلطة عام ٢٠٠٢ رئيساً للوزراء ومن بعدها بقي رئيساً للدولة، حسب ما سبق أن وعد أمام حشد من الشباب قبل ٢٢ يوماً من إجراء الانتخابات (٨ مارس ٢٠٢٤) بـ«مغادرة السلطة»، مؤكداً أن الانتخابات البلدية «ستكون الأخيرة» له؟ الأتراك الذين عيشوا الرئيس أردوغان ويعرفونه حق المعرفة يتشككون في هذه التأكيدات، ويؤكدون أن «نقطة

### محمد السعيد إدريس

في أول رد فعل له على النتائج التي انتهت إليها الانتخابات المحلية (البلدية)، التي أجريت في عموم تركيا وبلدياتها الـ٨١، يوم الأحد الماضي، اعترف الرئيس التركي رجب طيب أردوغان بالخسارة. كما أنه كان مطالباً بأن يقول شيئاً لجمهير حزب العدالة والتنمية التي احتشدت أمام المقر الرئيسي للحزب، في العاصمة التركية أنقرة، ليسمعوها منه ماذا ينوي أن يفعل مستقبلاً، وتساقط رهائته على كفاءات رجاله من قادة حزبه الذين دفع بهم لاستعادة بلديتي إسطنبول وأنقرة، على وجه الخصوص. لم يجد أردوغان ما يقوله، وهو يحاول استيعاب النتيجة، وتداعياتها المحتملة عليه شخصياً، وعلى حزب العدالة والتنمية، إلا القول بأن تلك



## وفد من اتحاد إيزيديي سوريا يزور مكتب حزب السلام في قامشلو



قامشلو، عماد أحمد، جين حسن، ساكو ميناسيان، وأحمد إبراهيم. في بداية الحديث رحّب الأستاذ طلال محمد بالوفد، متمنياً له دوام التوفيق في نشاطاته التي يقوم بها، سواء داخل سوريا أو خارجها، وأكد على عراقة الشعب الإيزيدي، مؤكداً على أن حزب السلام على أتم الاستعداد لأداء واجبه تجاه كل ما يخص هذا المكون الأصيل من الشعب الكردي. كما قام الوفد الزائر بالتعبير عن شكره لحزب السلام، وسرد النشاطات التي يقوم بها، خاصة

في أوروبا، وطرق تواصله مع المنظمات الدولية لتوصيل معاناة الشعب الإيزيدي إلى أعلى المستويات الدولية، بالإضافة إلى نشاطاته التي يقوم بها داخل مناطق إقليم شمال وشرق وسوريا، والتي تعزز من الوجود

## إحياء الذكرى السنوية الـ 109 للإبادة العثمانية ضد الأرمن



أحيا الأرمن وشرائح مختلفة من مكونات إقليم شمال وشرق سوريا، السنوية التاسعة بعد المائة للإبادة التي افتقرتها الدولة العثمانية بحق الأرمن، وأكدوا أن المجازر ما زالت مستمرة، كون أعداء الأُمس ما زالوا أعداء، وأن غياب الردع والمحاسبة جعلت دولة الاحتلال التركي تتمدد في ارتكاب المزيد من المجازر بحق الكردستانيين، ويجب محاسبتهم.

بتنظيم من المجلس الاجتماعي الأرمني واتحاد المرأة الأرمنية، أحييت مكونات إقليم شمال وشرق سوريا السنوية التاسعة بعد المائة للإبادة الأرمنية التي ارتكبت بحق أكثر من مليون ونصف المليون أرمني على يد العثمانيين في ٢٤ نيسان عام ١٩١٥.

حضر المراسم، إلى جانب المكون الأرمني، العشرات من أهالي المدينة وأعضاء مؤسساتها، والرئيسة المشتركة لمجلس سوريا الديمقراطية ليلي قره مان ووفد من المجلس، والرئيس المشترك لحركة المجتمع الديمقراطي غريب حسو، ووفد مرافق، وعدد من ممثلي قوات سوريا الديمقراطية والأحزاب السياسية والتنظيمات المجتمعية، ووجهاء العشائر في الإقليم.

بدأت المراسم التي نظمت في صالة سردم بمدينة الحسكة في مقاطعة الجزيرة، تحت شعار "دماء الشهداء أنبتت جيلاً ثائراً"، بالوقوف دقيقة صمت، وإيقاد الشموع، ثم تحدثت الرئيسة المشتركة للمجلس الاجتماعي الأرمني العام، أريف قصابيان، وأشادت بالتكاتف

والتنهت المراسم بتقديم مسرحية بعنوان "محكمة الضمير" من تأليف المسرحي هيروس مارديكيان، تبيّن ضرورة الاعتراف بما قام به العثمانيين بحق الأرمن على أنها مجازر، ومنع تكرار مثيلاتها بحق الشعوب، وبعده من عروض الموسيقى الوطنية الأرمنية، فرفقة نونفا.

## الإدارة الذاتية تسلّم طاجيكستان نساء وأطفال من عوائل داعش



مبدأ وحدة الأراضي السورية واحترام حقوق جميع المكونات والإثنيات العرقية في سوريا. وأكد فنر أن الهجمات التركية على شمال شرق سوريا تسببت في دمار منهجي للبنية التحتية وأثرت على حياة الملايين من السكان، هذه الهجمات تستهدف بشكل خاص المرافق الحيوية مثل محطات المياه والكهرباء، مما أدى إلى انقطاع التيار الكهربائي والمياه في المناطق المستهدفة، وتشكل هذه الهجمات انتهاكاً للقوانين الدولية، بما في ذلك اتفاقية جنيف، ومع ذلك يظل المجتمع الدولي صامتاً إزاء هذه الهجمات.

تم استقبال دائرة العلاقات الخارجية في الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم شمال وشرق سوريا، وهداً من جمهورية طاجيكستان برئاسة زبيد الله زبيدوف سفير جمهورية طاجيكستان في الكويت والوفد المرافق له.

تم استقبالهم من قبل فنر الكعيط (الرئيس المشترك لدائرة العلاقات الخارجية)، وخالد إبراهيم عضو الهيئة الإدارية ولانا حسين ممثلة وحدات حماية المرأة YPJ.

خلال الزيارة تابحت الجانبان العديد من القضايا التي تهم الجانبين، وعلى رأسها الوضع في سوريا بشكل عام، وشمال وشرق سوريا على وجه الخصوص.

وقال الكعيط إن الإدارة الذاتية لإقليم شمال وشرق سوريا أكدت أهمية الحوار السوري السوري كوسيلة لحل الأزمة في البلاد، وتسعى الإدارة الذاتية جاهدة لتحقيق هذا الهدف من خلال التفاوض والحوار مع مختلف الأطراف، وتعتمد مبادرتها على

تنظيم صفوفه. وأردف أن هناك جهوداً مستمرة لترحيل عوائل تنظيم داعش من المخيمات في شمال شرق سوريا إلى بلدانهم الأصلية، وقد تمت الإشادة ببعض الجهود على المستوى الدولي، إلا أن الوضع يتطلب تعاوناً دولياً وإقليمياً مكثفاً لضمان الأمن والاستقرار ومواصلة الحرب ضد داعش بفعالية. وبدوره أثنى زبيدوف على كل ما قام به أبناء المنطقة من مدنيين ومؤسسات أمنية وإدارية وعسكرية في محاربة الإرهاب، واستتباب الأمن والأمان

## مسد في ذكرى الإبادة الأرمنية: يجب إرغام تركيا على احترام القانون الدولي والإنساني



دعا «المجتمع الدولي إلى اتخاذ إجراءات صارمة ضد تركيا لوقف هذا العدوان وضمان محاسبة المسؤولين عن ارتكاب جرائم الحرب وجرائم ضد الإنسانية وإرغامها على احترام القانون الدولي والإنساني».

استنكر مجلس سوريا الديمقراطية الجرائم البشعة والمجازر الجماعية التي ارتكبتها السلطات العثمانية بحق الشعب الأرمني، ودعا المجتمع الدولي إلى اتخاذ إجراءات صارمة ضد تركيا وإرغامها على احترام القانون الدولي والإنساني.

أصدر مجلس سوريا الديمقراطية بياناً في الذكرى السنوية للإبادة الأرمنية، قال فيه إن «هذه الجرائم المروعة التي ارتكبت على أساس عنصري وطائفي تعتبر واحدة من أسوأ أشكال الإبادة الجماعية على مر التاريخ، ألحقت أضراراً جسيمة بالشعب الأرمني وثقافته وتراثه».

## حزب السلام يعزّي بوفاة سكرتير حزب التجمع الوطني الكردستاني



برقية تعزية «بمزيد من الحزن والأسى، تلقينا اليوم نبأ وفاة سكرتير حزب التجمع الوطني الكردستاني محمد عباس، والذي وافته المنية اليوم صباحاً، بعد صراع طويل مع مرض عضال، عن عمر ناهز ٧٨ عاماً، تاركاً خلفه ميراثاً كبيراً من النضال والكفاح، حيث يُعتبر من المناضلين القدامى الذي قدموا



## الانتخابات البلدية في تركيا: هل بدأت نهاية إردوغان؟



موقفه من الحرب على غزة ومن مجازر إسرائيل هناك، علما ان هذا قد يسبب لإردوغان متاعب في غنى عنها من جانب الولايات المتحدة. في جميع الأحوال فإن الخريطة السياسية في تركيا ستكون أمام تعديل جدي وحراك مختلف يفترض بالمعارضة او المعارضات العمل منذ الآن لتضييق الخناق على السلطة والعمل على اسقاطها في اول استحقاق انتخابي. كما يفرض على المعارضة العمل على عقد اجتماعي جديد يكفل العدالة والمساواة للجميع وهي رأسها حل المشكلة الكردية بشكل عادل وإخراج البلاد من مغامرات السلطة الحالية في الخارج ولا سيما في شمال أفريقيا وسوريا والعراق ومن التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى.

منافسا محتملا له داخل الحزب. إن واحدا من أسباب تراجع قوة حزب العدالة والتنمية هو تردّي الوضع الاقتصادي وانهيار سعر صرف الليرة التي فقدت من عشرة أشهر أكثر من ٦٠ في المئة من قيمتها ما دفع جانبا مهما من الجمهور، ولا سيما المتقاعدين وهم الأكثر تضررا، للتصويت ضد سياسات اردوغان التفكيرية والريعية. ستفترض هذه النتيجة تغييرا حتميا في الفريق الذي يدير الملف الاقتصادي وفي رأسه وزير المالية محمد شيمشيك أملا في تحسين الوضع الاقتصادي. إن جزءا من الأصوات التي خسرها إردوغان جاءت من فئات متديئة معترضة على موقف إردوغان المتفرد من المجازر الإسرائيلية في غزة. وهذا يفترض ان يغير إردوغان

جاهدا على التحالف مع إربكان في الانتخابات البلدية غير أن إربكان اشترط عليه حصة أكبر من البلديات كما تغيير موقف السلطة من التجارة مع إسرائيل احتجاجا على مجازر اسرائيل في غزة. وبذلك ربما يكون إربكان استقطب الأصوات الإسلامية المعارضة على موقف إردوغان من غزة وبات يشكل هو وليس حزب السعادة مركز استقطب الفئات المتديئة المختلفة مع مواقف حزب العدالة والتنمية.

ويمكن القول إن مجموع أصوات التيار الديني - القومي الذي يمثله حزب العدالة والتنمية قد نال بحدود ٤١ في المئة فيما نالت الأحزاب المعارضة ٥٩ في المئة من الأصوات. ويفترض هذا التغيير:

١- أن تعود الروح إلى حركة المعارضة من أجل أن تستجمع من جديد صفوفها في انتظار "المعركة الكبرى" التي ستكون عام ٢٠٢٨ وربما قبل ذلك إذا ضغطت الظروف لإجراء انتخابات جديدة مبكرة نيابية ورئاسية.

٢- ربما تحول هذه النتيجة الكبيرة دون مضي إردوغان بتعديل الدستور للترشح من جديد.

٣- ستفترض هذه النتيجة تغييرات كبيرة في بنية حزب العدالة والتنمية لمنع زخم جديد لخط الحزب إذا كان ذلك ممكنا بعدما اختزل إردوغان الحزب بشخصه وأقصى كل من يراه

هي الرابعة منذ العام ٢٠١٤). بمعنى أن انتخابات اسطنبول ستكون في أساسها "معركة رئاسة الجمهورية" للعام ٢٠٢٨.

انتهت الانتخابات في هذه النقطة بفوز كبير جدا لإمام أوغلو بنسبة تقارب الـ ٥٢ في المئة مقابل أقل من ٤٠ لمراد كوروم وبفارق قارب المليون صوت. وبذلك يكون إمام أوغلو قد زاد من فارق نجاحه عام ٢٠١٩ ومنع إردوغان من "استعادة" المدينة.

أما في العاصمة أنقرة فكانت الهزيمة على إردوغان أكبر لجهة الفارق حيث اكتسح منصور يافاش منافسه تورغوت ألتين أوك بالضعف حيث فاز بنسبة ٦٠ في المئة مقابل ٣١ في المئة وبمليون صوت مقابل مليون صوت. وإذا كان الفوز متوقعا لكن الفارق لم يكن متوقعا على هذا النحو.

وما كان يراهن عليه إردوغان هو - "يسرق" مدينة إزمير من يد حزب الشعب الجمهوري ولا سيما بعد معركة كبيرها خاضها مرشح العدالة والتنمية حمزة داغ. لكن جميل توغاي مرشح الشعب الجمهوري لم يكف بالفوز بل كان الفارق كبيرا وصل إلى ١١ نقطة بنسبة ٤٩ مقابل ٣٧ في المئة وبما يقارب ٣٠ ألف صوت.

وتميز الصراع بين حزبي العدالة والتنمية (ومعه الحركة القومية) والشعب الجمهوري بأن الأخير انتزع للمرة الأولى إحدى أهم المدن الكبرى والصناعية وهي بورصة من يد خصومه، منذ العام ١٩٧٧ وبفارق يقارب الـ ٨ نقاط.

كذلك فاز مرشحو حزب الشعب الجمهوري ببلديات كبرى مثل أضنة وأنطاليا ومرسين وإسكي شهر وبما مجموعه ١٤ بلدية كبرى من أصل ٣٠ وذهبت ١١ منها للعدالة والتنمية وثلاثة لحزب الديمقراطية والمساواة للشعوب (الكردي) وهي لحزب الرفاه من جديد وهي شانلي أورفه. أما البلديات الكبيرة غير المصنفة "كبرى" فقد فاز الشعب الجمهوري بـ ٢٠ بلدية من أصل ٥١ والعدالة والتنمية بـ ١٣ بلدية والحركة القومية بـ ٨ بلديات وحزب الديمقراطية والمساواة للشعوب بـ ٧ بلديات والرفاه من جديد بلدية واحدة هي يوزغات والحزب الجيد واحدة هي نيف شهر وحزب الاتحاد الكبير واحدة هي سيواس.

ما هو ملفت في هذه الانتخابات هو - حزب الشعب الجمهوري احتل للمرة الأولى منذ العام ١٩٧٧ المرتبة الأولى متقدما على حزب العدالة والتنمية بنسبة ٣٧,٧٤ مقابل ٣٥,٤٩ في المئة، أي ١٧,٣٤٥ مليوناً مقابل ١٦,٣١٢ مليوناً، وهذا سيحط بالحزب دفعة هائلة لتزخيم حركته السياسية الداخلية.

لاشك من حزب الرفاه من جديد الذي يتأسسه فاتح إربكان كان مفاجأة الانتخابات بنيله نسبة بلغت ٦,١٩ في المئة ليكون بذلك الحزب الثالث في الترتيب ولينتزع من حزب العدالة والتنمية إحدى البلديات الكبرى المهمة وهي أورفا كما فاز برئاسة بلدية يوزغات. ومع - مسيرة الحزب السياسية قصيرة لكنه برز في الانتخابات الرئاسية والنيابية الأخيرتين بالتحالف مع حزب العدالة والتنمية وكان احد أسباب فوز إردوغان بالرئاسة وحصل على خمسة نواب من بينهم ثلاثة في اسطنبول ومنهم فاتح إربكان ورابع في كوجالي وخامس في كونييا. وفي الواقع أن إردوغان عمل

غالبية كتلة "التيار الديني - القومي" في تركيا، وهو التحالف الذي اتاح لإردوغان أن يتجاوز العديد من الصعوبات في محطات انتخابية مهمة ولولاه لما كان لإردوغان - يستمر في السلطة منذ العام ٢٠١٤ بل قبل ذلك وخصوصا في العام ٢٠٠٧ عندما وفّر حزب الحركة القومية نصاب الثلثين في البرلمان ليتاح انتخاب عبدالله غول رئيسا.

بالمقارنة مع انتخابات أيار ٢٠٢٣ يمكن القول إن الانتخابات البلدية كانت مناسبة لكي تستعيد المعارضة بعض معنوياتها التي فقدتها في الربيع الماضي. وكانت الانتخابات فرصة أيضا للسلطة لكي ترسخ انتصارها الرئاسي والنيابي بانتصار في البلديات.

على الرغم من أهمية الانتخابات على مساحة تركيا فإن الأناضول كانت تتجه إلى مدينتين رئيسيتين هما أنقرة واسطنبول، وهما المدينتان اللتان كانتا بيد حزب العدالة والتنمية منذ العام ١٩٩٤ بل من اسطنبول كانت انطلاقا إردوغان إلى الشهرة والسياسة والزعامة. وقد خسرت السلطة هاتين المدينتين في انتخابات العام ٢٠١٩ وكانت حينها مفاجأة كبرى.

بالطبع كان إحساس إردوغان بالهزيمة مرآة فهو الذي كان يقول إن من يحكم اسطنبول يحكم تركيا. لذلك لم يهضم إردوغان خسارة مرشحه وكان بن علي يلديريم وكان أبرز شخصية حينها بعد إردوغان فرفض نتائج الفوز وطلب من اللجنة العليا للانتخابات إعادة الانتخابات وكان له ما أراد فأعيدت الانتخابات في اسطنبول فقط بعد شهرين في ٢٤ حزيران ٢٠١٩ وكانت النتيجة مدوية حيث رفع مرشح حزب الشعب الجمهوري والمعارضة أكرم إمام أوغلو الفارق من ١١ ألفا في المرة الأولى إلى ٨٠ ألف في دورة إعادة. كذلك فاز منصور يياوش برئاسة بلدية أنقرة منتزعا إيها من العدالة والتنمية. ما كان يشجع إردوغان أكثر على التفاوض بفوز مرشحه مراد كوروم وهو وزير البيئة السابق، أن المعارضة دخلت الانتخابات مفككة واستطلاعات الرأي كانت تعطي نتائج متقاربة بين المرشحين أكرم إمام أوغلو ومراد كوروم. أهمية اسطنبول لم تكن بالنسبة لإردوغان تحمل بعدا "عاطفيا" فقط بل هي كما يقال "مربط الفرس" بالنسبة للصراع السياسي في تركيا.

فإمام أوغلو كان سيكون منافسا قويا لإردوغان في انتخابات الرئاسة التي جرت في ١٤ أيار من ثم في ٢٨ أيار ٢٠٢٣. وكانت الاستطلاعات تعطي إمام أوغلو حظا في الفوز. لكن إردوغان مارس ضغوطا على القضاء حيث فتحت اللجنة العليا في خريف ٢٠٢٢ تحقيقا قضائيا ضد إمام أوغلو بتهمة "تحقير" اللجنة عام ٢٠١٩.

وعلى هذا اختار إمام أوغلو عدم الترشح وترك الأمر لزعيم الحزب كمال كليجدار أوغلو. وكانت النتيجة خسارة الأخير.

لذلك فإن معركة اسطنبول كانت في غاية الأهمية لجهة أنه في حال فوز إمام أوغلو فسوف يكون المرشح الأوفر حظا والأقوى من الآن لمواجهة مرشح العدالة والتنمية للرئاسة عام ٢٠٢٨ وستكون حظوظ فوزه كبيرة جدا. ولكن في حال خسارته سيكون السيناريو أن إردوغان سيتشجع ويجد في نفسه القوة الكافية مبدئيا لتعديل الدستور إما في البرلمان او عبر استفتاء شعبي من أجل السماح للرئيس الحالي (أي هو نفسه) بالترشح مرة ثالثة (عمليا

### د.محمد نور الدين

دخلت تركيا مرحلة جديدة من تاريخها السياسي بعد "الهزيمة التاريخية" التي تلقاها حزب العدالة والتنمية بزعمارة رجب طيب إردوغان في الانتخابات البلدية التي جرت في ٣١ آذار ٢٠٢٤ والتي سببني على نتائجها كامل أجنحة السلطة الحاكمة كما أحزاب المعارضة على مدى السنوات الأربع المقبلة. عادة ما تكون الاتجاهات الأساسية في الانتخابات البلدية (المحلية) في أي دولة، تتمحور حول قضايا إيمانية وخدمانية ومعيشية نظرا للصلة الوثيقة بين الناخب والمرشح. لكن الانتخابات البلدية تكتسب أيضا ملامح سياسية قوية عندما يكون الصراع الداخلي عميقا وعموديا بين التيارات السياسية والاجتماعية. ولا تستثنى تركيا من هذه القاعدة مع فارق أن العامل السياسي يمتاز بجرعة أكبر بكثير.

جاءت الانتخابات التي تقام مرة كل خمس سنوات بعد عشرة أشهر من آخر انتخابات نيابية ورئاسية. وهي الانتخابات التي فاز بها رجب طيب إردوغان برئاسة الجمهورية للمرة الثالثة وإن بنسبة ضئيلة قاربت الأربعين بالمائة. كذلك فاز "تحالف الجمهور" الذي يتشكل من أحزاب العدالة والتنمية والحكم والحركة القومية ومعه أحزاب صغيرة منها "حزب الرفاه من جديد" الذي يتزعمه فاتح ابن الزعيم التاريخي للحركة الإسلامية نجم الدين إربكان، في الانتخابات البرلمانية بالغالبية المطلقة لكنه لم يصل تعداد نوابه إلى الثلاثة أخماس أو الثلثين وهما نسبتان ضروريتان لتعديل الدستور سواء في البرلمان او عبر استفتاء شعبي. في المقابل كانت المعارضة تخسر معركة الرئاسة والنيابية.

لذلك أتت الانتخابات البلدية الآن أول امتحان لأحزاب المعارضة في مواجهة تحالف العدالة والتنمية والحركة القومية بعدما انسحب "الرفاه من جديد" منه. المفارقة الكبرى أن المعارضة دخلت الانتخابات البلدية مفككة من كل الزوايا وخاض كل حزب الانتخابات بلوائح مستقلة عن أي تحالف مهما كان صغيرا، وهو الأمر الذي لم يكن يعطي المعارضة الكثير من الأمل في أن تحقق نتائج إيجابية. بل إن البعض تحدث عن إمكانية أن يخسر حزب الشعب الجمهوري المعارض "قلعته التاريخية" وهي رئاسة بلدية إزمير.

بطبيعة الحال لم تكن الانتخابات البلدية، كما الانتخابات النيابية والرئاسية، متكافئة. فالسلطة وضعت ثقلها إلى جانب مرشحيها في كل المناطق. كذلك فإن الحكومة سحرت كل مقدرات الدولة من أجل دعم مرشحيها ولا سيما في مدينة اسطنبول حيث تناوب عدد كبير من الوزراء ومنهم وزير الخارجية هakan فیدان للتح على التصويت لمرشح العدالة والتنمية في اسطنبول مراد كوروم. أيضا فإن توزيع المساعدات الاجتماعية وحتى المساعدات النقدية كان شائعا.

اما التدخل الأكبر فهو أن رئيس الجمهورية نفسه كان هو المتحدث الرئيسي في كل مهرجانات السلطة في معظم المدن. كان مرشحو السلطة (العدالة والتنمية - الحركة القومية) مجرد ألقنة لوجه واحد هو رجب طيب إردوغان. دخلت السلطة الانتخابات بتحالف هو الوحيد الذي شهدته الانتخابات وكان بين حزبي العدالة والتنمية والحركة القومية. وكان بذلك يعكس

## حدود إيران وإسرائيل



### طارق حمو

ليس من الشمولية في الإحاطة، ولا من قيمة الحدث من حيث كونه سابقا، أن يتم وصف الهجوم الإيراني الأخير على إسرائيل بـ "ضربة حفظ ماء الوجه"، ناهيك عن وصفه بـ "المسرحية" أصلاً. قد يكون من أطلق مثل هذه الأوصاف، كان يريد نتيجة لا تقل عن التدمير والسحق، وهو استسهال واضح وقراء رغوية للواقع، أو لعلها تعابير آتية من الفريق الآخر (والذي يضم عرباً، كما يضم غربيين)، ويرى في إيران دولة تمارس نوعاً من "التخادم السياسي" المفضوح مع اللاعبيين الدوليين، قائم على تقاسم النفوذ وفق خطط وجداول مرسومة ومتفق عليها، وكل ذلك ضمن مساعي طهران في بناء قوة اقليمية مقرر لها بالتمدد في طول المنطقة العربية وعرضها.

ما حدث، رغم كل الكلام والتحليل حوله، هو هجوم إيراني مباشر ولأول مرة، باستخدام مئات المسيّرات والصواريخ، استهدفت إسرائيل في العمق. إنه هجوم حقيقي ومباشر، بعد عقود من التهديدات والتصريحات النارية، ذروتها كانت "محو إسرائيل من الخريطة". ورغم تصدي إسرائيل وحلفائها لتلك الصواريخ والمسيّرات واسقاط معظمها وهي في الجو، حتى قبل أن تدخل مجال جو الدولة العبرية، وتتعامل "القبية الحديدية" مع البقية الباقية، إلا أن الرسالة وصلت، وحملت معها قدرة النظام الإيراني على الاستهداف المباشر، وبمئات الأجسام الطائرة (القادرة على حمل رؤوس متفجرة فتاكة).

لم تدع طهران الاستهداف الإسرائيلي لقادة من الحرس الثوري في مقر القنصلية الإيرانية في دمشق، يمر دون رد يشكل سابقة في طريقته. إيران تريد الندية هنا، وترغب في توطيد مكانتها كقائدة لمحور يضم دول وميليشيات تفعل فعل الجيوش النظامية وتتحكم بقدرات وساحات كبيرة. والندية هذه المرة اكتسبت طعماً آخر، في ظل الحرب القائمة في قطاع غزة الفلسطيني، وعجز الدول العربية والإسلامية عن التدخل.

الممولة من إيران، باتت هي الخطر الاستراتيجي الأكبر عليها، وليس الجيوش العربية التي نسبت لها سابقاً شعارات مثل "رمي إسرائيل في البحر!". الأرجح أن الضربة العسكرية الإيرانية لن تمر دون رد إسرائيلي وفي العمق الإيراني. وبغض النظر عن رغبة الحكومة الإسرائيلية في تهذيب هاجس الأمن لدى المواطن الإسرائيلي عموماً واليهودي خاصة، وبالتالي جني مكاسب سياسية من وراء ذلك، فإن الاختراق الإيراني والهجوم التاريخي المباشر الأول، لن يمر بدون رد يؤكد ويوطد تفوق واقتدار الدولة العبرية على تهديدات القوى التي تعاديتها. وبالمقارنة مع الهجوم الإيراني المباشر الذي حدث، والذي لم يسفر عن أي خسائر تذكر في الجانب الإسرائيلي، فإن رد تل أبيب قد يكون أكثر دقة ونوعية وفي الجانب العسكري حصراً. ويمكن استخلاص ذلك من جردة بسيطة للأهداف التي ضربتها الدولة العبرية داخل وخارج إيران.

لاشك أن الولايات المتحدة الأميركية وأطراف غربية وعربية عديدة لا ترغب في حدوث مواجهات شاملة في المنطقة، قد تنزلق إلى حرب كبيرة مفتوحة وغير منضبطة، إلا أن ما حدث كان هجوماً شاملاً أكثر من "رد المثل" في منطقة تراهن كل وحداتها السياسية على القوة والردع كأساس لضمان الأمن والاستقرار الهش. ما حدث كان خروجاً عن "قواعد الاشتباك"، ولا يبدو أن تطويقه وضبطه سينجح بالشكل الذي تريده الدول المعنية بالصراع، ناهيك أن تنجح محاولة حصره في حدود المحتمل الذي لا يشكل حدوثه مفاجأة أو حدثاً تاريخياً كبيراً.

في الحسابات الإيرانية، فإن الضربة المباشرة هذه، رسالة إلى "الأطراف" بأن "المركز" قوي وقادر بنفسه على التدخل واطهار المقدرّة العسكرية التي تطوي مئات الكيلومترات لتصل إلى عمق الخصم. ورغم أن إسرائيل ضربت سابقاً في العمق الإيراني، عبر سلسلة من التفجيرات والاعتداءات التي طالت مراكز أبحاث وعلماء في البرنامج النووي الإيراني، إلا أن المناخ السائد والحرب المشتعلة في غزة، والمراج الدولي المنتقد للتجاوزات الحاصلة بحق المدنيين، والرغبة الإيرانية في تصوير إسرائيل منهكة، كما تسوق وسائل إعلام طهران، وتلك المقربة منها، هو ما دفع إيران للتدخل وإطلاق كل أسراب المسيّرات والصواريخ البعيدة المدى هذه، وعدم الاكتفاء بالمقولة / اللازمة المعروفة "سيأتي رد الجمهورية الإسلامية في الزمان والمكان المحددين!".

في الحسابات الإسرائيلية، تبدو الضربة الإيرانية إعلان حرب لا يغتفر. فالهجوم العسكري يهدد أمن الدولة العبرية ويبلغ مقولة إنها دولة آمنة للشعب اليهودي، الذي بات يعاني خارج إسرائيل من تصاعد واضح لمظاهر العداء للسامية. الهجوم الإيراني، رغم كل ما يقال عنه وحوله (لم يستهدف الحواضر المدنية ولا المراكز الحساسة، وأبلغت طهران أميركا بمدها وحجمه، حسب تصريحات أخيرة لوزير الخارجية الإيراني أمير عبد الهيمان)، كان مرحلة جديدة من مراحل الصراع بين إيران، التي تقود محوراً معادياً لإسرائيل، ولوجودها في المنطقة، وبين الدولة العبرية، التي تضع هاجس الأمن لمواطنيها على رأس أولى أولوياتها، وتعلم بأن الميليشيات المسلحة



## عن تعدد العلاقات العاطفية

### ميس عدده

الأسرة، الصداقة، الزمالة، الحياة الزوجية.. في جميع العلاقات وتحت أي مسمى، هناك الكثير من التفاعل والتواصل، والعواطف والانجذاب، والتعاون والمصالح، وكل هذه المفاهيم تخدم في النهاية هدفاً كامناً في بواطن كل شخص من حولنا. إننا نقدّم أنفسنا للأخرين بطرق مختلفة، بعضها من منطلق أخلاقيّ أنيق وبعضها قد يذهب في أدرجه أبعد من ذلك. ففي بداية أي علاقة عاطفية قد تشعر بأنك تنجذب إلى شخص ما، تحت هالة من الكيمياء المزعومة والعاطفة المشحونة، لكن ماذا لو تكررت تلك الحالة مراراً في كل مرة تقابل كائناً من الجنس الآخر؟

### ما المقصود بتعدد العلاقات العاطفية؟

يُعرف تعدد العلاقات العاطفية أو ما يسمى بـ "Polyamory" بالانخراط والانفتاح على العلاقات العاطفية الحميمة مع أكثر من شخص واحد، فعندما لا يكتفي الرجل أو المرأة بعلاقة واحدة أو بزواجهم فقط، تتوجه غريبتهم بدلاً عن ذلك إلى استثمار المزيد من طاقتهم العاطفية خارج نطاق الزواج أو العلاقة الحالية، رغبة في نيل المزيد من الدعم العاطفي وإشباع الفئات من الحاجات النفسية والجنسية.

### الخط الطبيعي لسير العلاقات العاطفية

عندما تكون صغيراً، نغمس في عالم من الأشخاص الذين يعرفوننا ويهتمون لأمرنا، أقراننا في المدرسة، المعلمين والمدراء، والأخوة والأخوات وأولياء الأمور. نتقدّم سريعاً نحو مرحلة البلوغ، وسرعان ما نتعلم أن الأشخاص الذين

يهتمون بنا يمثلون جزءاً صغيراً فقط من هذا الكون الواسع، وأنّ العالم خارج دائرتنا الشخصية باردٌ ووحيد. لهذا السبب يبدأ معظم الناس في الحصول على شريك دائم بحلول أواخر العشرينات من العمر، وبالمقابل مع تطور الحياة السريع والدخول في عالم التواصل الشاسع الذي تجاوز كل المسافات، وألغى كل الحواجز والحدود، بدأت رغبة البعض ترداداً وتحوّلاً إلى نظام التعددية في العلاقات، تحت حكم الغرائز غير المضبوطة والفرص اللامتناهية المتوافرة.

### تعدد العلاقات العاطفية: هل يسع قلب آدم وحواء لأكثر من شخص؟

في إحدى الدراسات تبين أن النساء اللاتي يتزوجن أكثر من مرة واحدة يشكلن حوالي 10٪، بينما الرجال الذين يفعلون ذلك يصلون إلى نسبة 40٪، وهذا التفاوت المثير للجدل يوصلنا إلى حقيقة شيوع نمط التعددية لدى الرجال أكثر من النساء، وهو أمر متعارف عليه لدى أسلافنا على مرّ العصور والحضارات المتنوعة والظروف المختلفة.

### ما أوجه الاختلاف بين المرأة والرجل من الناحية العاطفية؟

إن الرجال والنساء بشكل عام لديهم درجة كبيرة من الاختلاف في كيفية معالجة الدماغ للمعلومات وتخزينها. تستطيع النساء معالجة البيانات في كل من الفص الأيمن والأيسر للدماغ في وقت واحد، فالفص الأيمن من الدماغ عاطفي حسي متقبل مما يعني أن المرأة قادرة على دمج المشاعر مع الأفكار بسهولة أكبر، بينما تميل طبيعة الرجل إلى معالجة البيانات غالباً في الفص الأيسر للدماغ أولاً، والذي يمثل المنهج المنطقي والعملية، وهذا ما يخلق

اختلافات في الاحتياجات العاطفية للرجال والنساء. ونتيجة لذلك لن يعرف معظم الناس بشكل غريزي كيفية دعم شريكهم، فالمرأة تحتاج إلى الشعور بالأمان والتقدير والأولوية والتفهم والاحترام، بينما يحتاج الرجل إلى منحه الاحترام والثقة، وتقبله بما هو عليه من دون الحاجة إلى تغييره، بالإضافة إلى الإعجاب والتشجيع المستمر من قبل شريكته.

### أسباب تعدد العلاقات العاطفية اضطراب التواصل والفهم

في عالمنا ومجتمعاتنا من السهل مشاركة الأفكار والمعلومات الموجودة في عقلك أكثر من مشاعرك، وهذا المنهج والنمط من التفكير والتجرب أوقع الكثير من النساء والرجال في مأزق التعبير عن المشاعر والأحاسيس الكامنة داخلهم إلى حدّ وضع الحواجز وتشويه العلاقة العاطفية بناءً على سوء التواصل والفهم، إذ يقتضي عمق المشاعر في قلبك ملاحظة عاطفية وشجاعة غير مسبوق، ستجعلك تشعر بالخوف والضعف في البداية لكنها في المقابل ستخلق تقارباً وتفهماً وارتباطاً في علاقتك، من خلال مشاركة حقيقة مشاعرك واحتياجاتك مع شريك حياتك، لترقى إلى تحقيق العلاقة الحميمة الأعمق.

### الهرمان العاطفي

قد نحمل جميعاً بداخلنا جروح طفولتنا، وهي المسؤولة بالدرجة الأولى عن كيفية تصوّرنا للأخرين، يبدو الأمر كما لو أننا ننظر إلى شريكنا من خلال العدسة المشوهة لجروح طفولتنا. يعكس تعدد العلاقات العاطفية حالة مضطربة غير صحية، فهذا العطش والنهم وراء اللوج في الكثير من العلاقات ما هو إلا تعبير

عن تجذّر العقدة في الطفولة جراء الهرمان من حنان الأب أو الأم أو سوء التقدير والمعاملة من محيطك، فكل محاولاتك ومغامراتك العاطفية لتكون مرغوباً باجترار أفئدة وأجساد أقرانك، على أمل الإرتواء وشراء الرضا سيمنحك تأثير المهدئ المؤقت لعقدك وأضغانك اتجاه الجنس الآخر والأخرين.

### البحث عن المثالية والكمال

نتوق جميعاً إلى تخيّل صورة شريك الحياة المثالي، تجول الأفكار في خواطرنا عما سيكون عليه ذلك الشخص، وما مدى روعة قضاء حياتنا معه. تشير الدراسات إلى أن الناس يقضون الجزء الأول من حياتهم في البحث عن الرفيق المثالي، وبعد أن يعثروا عليه، يقضون بقية حياتهم في محاولة لتغييره.

وهذا ما ترتب عليه ارتفاع معدل الطلاق في مجتمعنا إلى 60-70٪، إذا من الأفضل لنا أن نتراجع خطوة إلى الوراء ونعيد تقييم شكل العلاقة وفقافيّ عالم التواصل الاجتماعيّ التي تصوّر الحياة الزوجية والعاطفية بأبهى صورة ممكنة بعيدة كل البعد عن أرض الواقع.

### الحاجة لإشباع الرغبات

عدم اكتفاء الشخص (رجل أو امرأة) بشريك واحد لتلبية حاجاته المتنامية، يدل على تعاطف الرغبة الجنسية مع الافتقار للنضج النفسي والارتزان العاطفي، فإثبات الإحساس بالرجولة أو الأنوثة من خلال العلاقات العاطفية أو الجنسية المتعددة، ما هي إلا ذكورة/ أنوثة زائفة تخفي وراء ستارها منطقة الـ"هو" المشحونة بالأهواء والرغبات المكبوتة والذات المتضاربة.

### مشاكل نفسية

على رأسها اضطراب الشخصية الحول، لا خطوات، لا شيء. مع أنك إذا نظرت جيداً لصلب الأديان، ستجد أنها مقسمة لجانب مادي، وآخر روحي. والأديان التي بدأت حضارات استمرت حتى الآن، اعتمدت على إعلاء الأسباب فوق الأمل. أي ببساطة أن رجل الدين الذي أمامك، أخذ نصف المعادلة فقط كي يتربح من خلاك. مشاهدتك له في التلفاز = إعلانات، استماعك له في محاضرة = ثمن التذكرو، وقراءة مؤلفاته = ثمن الكتاب. أسوأ أصناف البشر هم من يبيعون المعرفة التي ليست خاصتهم. يمكنك بيع دورة تدريبية في مجال الرسم، الموسيقى، البرمجة، أو أي شيء، هذا مجهودك، وهذا حقك. لكن هل نصوص الآلهة ملكك كي تتربح منها؟ أليس هذا انتهاكاً لحقوق الملكية الفكرية للإله؟ وإذا قلت لي أن النصوص الدينية قديمة قدم الزمان، وستطبق عليها قانون سقوط الملكية الفكرية بعد عدد محدد من السنين عقب وفاة صاحبها. هل صاحبها هنا ميت كي تطبق عليه القانون؟ أليس الإله حي لا يموت؟

قد يعتقد البعض أنني متحامل على كتب العلم أو كورسات الدين. بالعكس، لا مانع لدي من إصدار كتاب ووضوح معلومات فيه وبيعها، بل وإضافة سعر لمجهود النقل والتجميع وإعادة الصياغة. لكن ما أريده هو اعتراف مُصدر الكتاب، أن الحياة ليست كلها معلوماتية بحتة، وأن هناك جوانب مالية في الأمر، وأن هذا الكتاب منشور من أجل الربح بجانب نشر المعرفة، لا نشرها فحسب. الأوراق البحثية تُنشر على مجلات مرموقة مثل Nature، تلك المجلة



فالمرء هنا يفكر في نفسه فقط، بموجب رغباته وشهوته، بعيداً عن أي أسس أو مبادئ أخلاقية.

بالنسبة لبعض الأفراد، ستكون أكثر العواطف إيلاًماً وضرراً للعلاقة العاطفية هي الشعور بالخداع والخيانة والكذب، فأي جزء من حياة الفرد يتم إخفاؤه سراً عن الشريك العاطفي سيشكل خطراً على الأساس الجوهري للعلاقة ألا وهو الثقة المقدسة. ولعل أكبر إهدار وضيع للطاقة ترتكبه بحق نفسك، هو دخولك في منهج تعدد العلاقات العاطفية وكثرتها.

في النهاية لا توجد طريقة أفضل لتحسين سلوكنا وتعديله من أن تكون في علاقة عاطفية، قد تكون العلاقات مربكة في بعض الأحيان، لكنها غالباً طريقة مثالية بالنسبة لنا لمعرفة نتائج كلماتنا وأفعالنا. من خلال تعاملك مع الطرف الآخر بلطف واهتمام ستزدهر العلاقة، وتوصلكم إلى بر الأمان والسعادة، وفي حال تلاعبك بمشاعره ستكون الجاني الضحية معاً في آن واحد، ولتتذكر دائماً أن طبيعة علاقتك والانعكاس النهائي لجوهرك وحقيقتك، فتحلّى بالصدق مع نفسك وشريكك بشأن مشاعرك لتكون في علاقة هانئة وسعيدة.



لها اشتراك وسعر مُحددان، إذا للمعرفة ثمن هنا. لكن المجلة تُقر أنها تتربح من نشر الأبحاث، سواء من الاشتراكات، أو عبر أخذ أموال من الباحثين أنفسهم لنشر البحث بها، وهذا لم يُقلل من مجهوداتها في إعلاء شأن العلم. على عكس أصدقائنا الذين ينشرون الكتب الدينية تحت مسمى (ثواب من أجل الإله، لم تكسب إلا المال المُنفق على الطباعة). احترام المُشتري وقتل له أنك تُقدم رسالة، وتريد كسب قوتك كذلك، لا عيب في ذلك.

الذي دفعني لسرد تلك السطور، هو وجود قناعة راسخة لدى البعض أن رجال الدين يُصدرون الكتب ويعتلون المنابر من أجل إعلاء راية الدين فقط، وأنه لا يوجد جانب مالي للأمر. العالم كله رأسمالي يا رفاق، هذه حقيقة لا يمكن نكرانها. وليس عيباً أن تتربح من علمك، لكن العيب هو أن تظهر للناس أنك ملاك طاهر، وتعيش حياتك على الزيت والماء، وأنك لا تريد من الدنيا دولاراً واحداً حتى. أنا أكتب من أجل نشر المعرفة، وأكتب من أجل كسب قوتي، أنا لا أكذب، أنا لست مثلمهم.

## دوبامين الجهلاء

### أحمد سامي

ببساطة، الدوبامين هو هرمون يقوم بدور الناقل العصبي الأبرز في الجسم، ويعمل على التسبب بحالة من النشوة والسعادة عندما يزيد إفرازه في الدم. نحن هنا لسنا علماء بيولوجيا، بالطبع لن نتطرق إلى الجوانب العلمية للأمر، بل لجوانبه التأثيرية على الحالة النفسية. الأمل دوبامين فعلاً. يعمل على تحسين حالتك المزاجية، ويقوم بتثبيط كل مسببات الحزن والحسرة. لكن في النهاية يظل المُخدّر مُخدراً، وسرعان ما سيزول تأثيره، وتعود للألم من جديد.

الرابط الوثيق بين دوبامين الدم ودوبامين الأمل هو أن الأخير يتم استغلاله من قبل جميع المؤثرين في حياة البشر، أي شيء مؤثر، هو واحد من مسببات إفراز دوبامين الأمل لدى الناس. وبالطبع لكل مجموعة من الناس أمل خاص بها، وذكاء صانع دوبامين الأمل يتمثل في معرفة هذا الأمل بالتحديد، وضدّه باستمرار إلى عقولهم النهمة للمُخدّر.

اليوم سوف نُسلط الضوء على مجموعة من المضللين، مجموعة من تجار المخدرات، ومجموعة من المحتالين والدجاجيلين. لن نذكر أشخاصاً بعينهم، بل سنتحدث عن شرائح عامة. وتذكرو دائماً، الشخصية تجعلك غير حيادي. لكن التسطيع من الناحية الأخرى، يضمن لك سداد الرأي على الدوام.

### دوبامين التنمية البشرية

تخيل معي أنك الآن في أشد حالاتك النفسية بؤساً. تعيش في غرفة بأعلى سطح بنائية متهاكلة، وداخلك

الشهري لا يكفي طعامك لربع الشهر. تأكل يوماً، وه أيام تنضور جوعاً. وخلفيتك العلمية على الصعيد الآخر شبه متهاوية تقريباً، لم تكمل تعليمك، أو أكملته لكن مثلك مثل الأمي بالضبط. فقط أريدك أن تتدرك تلك التركيبة الفريدة للغاية: وضع مادي سيئ للغاية + قدرة ضعيفة على التفكير والتحليل. ما الناتج يا ترى؟ بالطبع الرغبة في تحسين الوضع بأسهل الطرق الممكنة. ولا توجد وسيلة أسرع وأسهل لذلك، من إعطاء الأمل الزائف كالمخدّر في الوريد.

وفي يوم، قررت أن تمشي في إحدى الممرات بالشارع وأنت هائم على وجهك، لا تعلم أين تذهب، ولا أحد يهتم لأمرك. فجأة وجدت أدهم يعطيك ملصقاً ترويجياً به رجل وسيم يحمل مذياعاً، ومكتوب أسفل صورته: «ألم نفس حروف كلمة أمل، الحياة كلها أمامك، خذ بيدي، سأساعدك». وأجل، تذهب إلى حفلة المجاني الضخم، وتستمتع إلى عبارات تشجيع قوية للغاية، تشعر بالحماس، ثم تغمرك سعادة مُطلقة. سينتهي الحفل سريعاً، مع إشعار بوجود حفل آخر، لكن في مكان آخر، وليس مجانياً. تقول لنفسك: «أنا لا أحتاجه، الآن سأعرف ماذا يجب أن أفعل!». ثم تخرج.

لكن ماذا؟ لا يوجد شيء في ذهنك فعلاً ما زلت هائماً على وجهك، ما زلت تسكن بالسطح، وما زال راتبك هزيباً. ما التغيير؟ لا يوجد. فنقرر الذهاب إلى حفلة الخاصة بفضل وجود قناعة تامة أن الخطأ منك، وأن النصيحة لم تؤخذ بالكامل بعد، يجب أن تذهب إليه، أن تنهل من علمه، وأن تحاول تطبيق نصائحه كي

تصير من الأغنياء وتحصل على الحياة السعيدة التي طالما تمنيتها. ويستمر الأمر حتى تغفل تماماً، تطرد من غرفتك بالسطح، ولا تستطيع دفع ثمن المُخدّر بعد الآن؛ فتشعر أخيراً بفداحة ما كنت تفعله. خبراء التنمية البشرية هؤلاء في وجهة نظري، هم فقط خبراء تزييف حقائق. هم في الواقع بارعون ولديهم ذكاء حاد، ذكاء سمح لهم بقراءة نقاط ضعفك، وتغذيتها باستمرار. لكن هذا ليس كل شيء بالطبع، يجب أن يكون هناك دليل دامغ على أن قولهم صحيح. أجل، تداركتم الإجابة بالفعل: الشهادات العلمية. هؤلاء الخبراء في العادة يأتون بشهادات كبرى في علم النفس والأعصاب، بل يمكن لبعضهم أن يستغلوا رخصة جراحة المخ لصالحهم.

أجل بدون شك، هذا الرجل عالم في أمور الدماغ، ما يقوله يجب أن يكون صحيحاً، لا مجال للشك، إنه يرتدي حذلة أنيقة للغاية ومبتسم على الدوام، لا يمكن له أن يؤذيني أو يكذب عليّ بأي حال من الأحوال. ماذا؟ لماذا أذع له؟ هذا الرجل يتعب ويقف على مسرح ويخطب في الملايين ويقوم بتعديل حياتهم للأفضل، ألا يجب إشعاره بأهميته؟ في الواقع يا عزيزي، أنت لا تدفع له لإشعاره بأهميته، بل لإشعارك بأهميته. هو بالفعل نجح في جعلك تحتاج إليه، تحتاج لكلماته، تحتاج لأمله، تحتاج دوبامين جديد من إنتاجه. أصبحت مُدمناً يا صديقي، ولا يوجد مفر من الإدمان إلا الاعتراف بأنه إدمان أولاً، ووجود رغبة في التخلص منه ثانياً.

دوبامين الدين.. هل هو حقيقة

تق به، تنعم بالحياة». وكالعادة، لا



## أسرار الظلام: ظواهر غامضة ومرعبة أذهلت العلماء



والجنوبي الغربي في ميامي بولاية فلوريدا. في هذا المثلث، فقدت حوالي ٣٠٠ طائرة، و٤ مدمرات حربية، وأكثر من ١٨ سفينة لخفر السواحل الأمريكي، بالإضافة إلى أعداد لا تحصى من القوارب الآلية. هذه الأرقام مجرد تقديرات، ومن المرجح أن تكون الأعداد أكبر. القصص المسجلة لحوادث الاختفاء إثر المرور عبر هذه المنطقة بدأت في منتصف الأربعينيات، وكان كل الظواهر الغامضة بدأت في هذه الفترة من القرن الماضي. حيث اختفى سرب من الطائرات الأمريكية الحربية فوق هذه المنطقة مع صرخات لاسلكية مروعة من قائد السرب عن جنون البوصلة وعدم قدرتهم على رؤية البحر أو الأفق، ثم ينقطع الاتصال. ومنذ ذلك التاريخ، وعلى الرغم من روايات تقول إن كولومبوس نفسه فقد إحدى سفنه في نفس المنطقة، استمرت حوادث الاختفاء الغامض في هذه المنطقة دون توقف.

هناك عدة فرضيات لتفسير هذه الظواهر، لكن أغلبها يفتقد للدليل العلمي القوي. الفرضية الأولى تقول إن مثلث برمودا هو المكان الذي يسكن فيه إبليس نفسه، ولكن هذا موضوع ديني يتكلم فيه المتخصصون. الفرضية الثانية تدعي وجود ثقب يجذب الموجودات بصفة مستمرة، حيث لا تظهر أي آثار حطام أو بقايا سفن أو أشلاء ضحايا بعد الاختفاءات، الثالثة تعتبر مثلث برمودا قاعدة للمخلوقات الفضائية، مدعومة بروايات الطائرات التي فقدت في الأربعينيات والتي تحدثت عن مركبات غير مأهولة تطاردتهم. هذا المقال ليس مجرد سلسلة من الحقائق الممتعة التي تقرأ ثم تسيى. لقد بدلت جهداً كبيراً



في كتابته، لا ليكون مجرد مصدر للدهشة أو لحظة مؤقتة من الإعجاب. أتوقع منك، القارئ الكريم، أن تقوم بخطوة أبعد من ذلك، خاصة أن هذه المقالة الشاملة تعرض الظواهر بعنوانين وإشارات عريضة فحسب. كل ما تم ذكره في هذه المقالة مستمد من مصادر متعددة عبر الإنترنت، وكان المصدر الأساسي هو موسوعة (خلف أسوار العلم) الصادرة عن دار دياموند بوك للنشر والتوزيع في دولة الكويت.

إحدى هذه المخلوقات الفضائية، في منتصف التسعينيات من القرن الماضي، قام بتسريبه طيار أمريكي متقاعد. بعد الكشف عن هذا الشريط وإعلان خبراء من شركة كوداك أن المادة الفيلمية للشريط تعود فعلاً إلى الأربعينيات، والاستعانة بخبراء من هوليوود أكدوا صعوبة وجود خدع سينمائية في هذا الشريط القديم. قامت الدنيا ولم تقعد في الولايات المتحدة، وإنهال الرأي العام كله بالنقد القاسي على الحكومة الأمريكية، لدرجة أن الرئيس الأمريكي وقتها (بيل كلينتون) كان يتحدث إلى الشعب الأمريكي حول هذا الموضوع قائلاً:

(على حد علمي، لم تصطم سفن فضائية بمدينة روزويل في العام ١٩٤٧، ولو كان هذا قد حدث بالفعل، وأن القوات الجوية احتفظت بجثث للمخلوقات الفضائية.. فإنهم لم يطلعوني على الأمر إطلاقاً!) واستمر نفي الحكومات الأمريكية والتزامها بالصمت المطبق حتى يومنا هذا. على الرغم من خروج عدد من علماء الفضاء الأمريكيين مثل (كارل ساغان)، الذي قال إن ما سقط على روزويل كان بالفعل طبقاً طائرًا (غير أرضي) وأن الحكومة الأمريكية قامت بالتعتيم الكامل على هذا الموضوع؛ لأنه ساهم بقدر هائل في دفع التكنولوجيا والتطور الصناعي الأمريكي، لما يملكه من تقنيات حديثة كانت وقتئذٍ غير مسبوقة لأي بلد في العالم.

هل سقط طبق طائر بالفعل في روزويل وبداخله مخلوق فضائي أخضر اللون؟ ولماذا كل المخلوقات الفضائية خضراء اللون؟ والأهم، لماذا تسقط كل الأطباق الطائرة

فوق أمريكا دون غيرها من دول العالم؟ وإن كانت كل دول العالم تقريباً - حتى الدول العربية - قد شهدت ظهور الكثير من الأطباق الطائرة فوق مجالاتها الجوية.

**مثلث برمودا**  
منطقة المثلث الشهير، التي يطلق عليها الكثيرون اسم (بحر الشيطان)، هي منطقة وهمية تقع في المحيط الأطلسي بمساحة تقدر بحوالي ٧٧٠ ألف كيلومتر مربع. رأسها الشمالي يقع في جزيرة برمودا، ورأسها الجنوبي الشرقي في بورتوريكو،

في وادٍ آخر بعيداً عن بقية حضارات الأرض في ذلك الوقت. وفيما يتعلق بمصير أتلانتس، يُقال أنها غرقت في قلب المحيط الأطلسي بعد وقوع كارثة طبيعية هائلة، تضمنت زلازل قوية وموجات تسونامي ضخمة وفيضانات مدمرة، وهذا وفقاً لسجلات أفلاطون. ومع ذلك، تثار تساؤلات حول وجود أتلانتس وتاريخها الفعلي. المعارضون لفكرة وجود أتلانتس يشككون في إمكانية غرق قارة كاملة في البحر دون ترك أي أثر واضح. كما يشككون في تطور حضارة تكنولوجية متقدمة بالشكل الذي وصفه أفلاطون. ويشيرون إلى أنه لم يتم العثور على أي أدلة تدعم وجود أتلانتس في الآثار المصرية أو اليونانية.

من ناحية أخرى، يؤيدون فكرة وجود أتلانتس بقوة، ويشيرون إلى



وجود أطلال تشير إلى وجود حضارة في المحيط الأطلسي، وتيارات مناخية وأدلة أخرى. تبقى أتلانتس قضية غامضة محيرة، والجدل حول وجودها مستمر حتى اليوم.

**كهوف تاسيلي**  
تقع سلسلة كهوف هذه في مرتفعات تاسيلي على الحدود الليبية-الجزائرية. تم اكتشافها بالصدفة في عام ١٩٣٨، وكانت محتوياتها مذهلة، ما جعلها تتحول من مجرد كهوف في سلسلة مرتفعات إلى واحدة من أكثر الأوغاز غموضاً التي يحاول العلماء إيجاد تفسير علمي ومنطقي لها حتى يومنا هذا، دون جدوى.

على جدران تلك الكهوف، ارتسمت نقوش ورسومات قديمة جداً تشير إلى وجود حضارة قديمة في هذه المنطقة. الأمر عادي ومقبول تماماً لأي عالم حفريات أو آثار. لكن الرسوم، بعد التدقيق المبدئي لها، كانت تشير إلى أمور غير عادية على الإطلاق بالنسبة لرسومات قديمة في سلسلة كهوف مهجورة.

هناك رسومات لمخلوقات بشرية تطير في السماء، وترتدي أجهزة طيران، وملابس شبيهة بملابس رواد الفضاء ومركبات فضائية. وهناك أيضاً رسومات لبعضهم يرتدي ملابس تشبه ملابس الغواصين البشريين، وآخرون يتجهون نحو ما يشبه اسطوانات غامضة تبدو وكأنها تهبط من السماء!

لذلك، قرر الباحثون والعلماء الذين تواجدوا على هذه المنطقة أن يقوموا بالشيء المنطقي الوحيد الذي يثبت جدية هذه الرسومات من عدمها، وهو دراسة عمر هذه اللوحات والرسوم. فكانت المفاجأة أن عمرها يتراوح بين ١٧ إلى ٢٠ ألف عام! بعد هذه الحقيقة العلمية المؤكدة، ظهرت نظريات مختلفة، منها ما يقول إن مخلوقات فضائية جاءت

حدثها. لا يمكن بأي حال من الأحوال جمع كل حالات الاستبصار التي حدثت في السنوات الماضية لأنها كثيرة جداً بشكل يجعل من المستحيل حصرها. ولكن من بين أشهر هذه الحالات تلك الحادثة في عام ١٩٧٨ في مقاطعة ويلز البريطانية. حيث تم القبض على أحد الأشخاص في القطار المتوجه إلى مدينة جلاسكو الإسكتلندية لأنه لم يقدم بدفع ثمن التذكرة. يبدو أنهم في الغرب يهتمون جداً بدفع تذاكر القطارات ولا يعرفون معنى «الشعبطة» التي تمارسها بعض شعوبنا بشكل اعتيادي في جميع وسائل المواصلات العامة.

كان الرجل يتحدث بعصبية شديدة ويعتذر عن عدم دفع ثمن التذكرة بسبب الإستعجال، ويصر على أنه يجب عليه التوجه إلى جلاسكو في أقرب وقت ممكن بأي ثمن ليحذر سكان المدينة من زلزال مدمر سيضربها. لم يكن من رجال الشرطة سوى أن سخروا منه، ونقلت بعض الصحف المحلية قصة هذا الرجل الطريف الذي حاول أن يقنع الشرطة بأن هناك زلزالاً مدمراً سيضرب اسكتلندا فقط لينسيهم موضوع التذكرة التي لم يقدم بدفعها.

وبعد ثلاثة أسابيع، ضرب زلزال مدمر مدينة جلاسكو، أصيب على إثره الكثيرون وتم تدمير الكثير من الأبنية!

**مئات الوقائع المسجلة**  
إذا كنت لا تصدق هذه الحادثة، هل ستصدق أيضاً تلك المرأة التي كانت تصرخ في ميناء ساوثهامبتون البريطاني أثناء إبحار السفينة الضخمة (تيتانيك)، والتي كانت تتوسل للجميع أن يوقفوا رحيل هذه السفينة لأنها ستعرض للغرق؟ وتجاهلها الجميع باعتبارها مجنونة ومهذبة. ثم كان الحادث المروع بغرق السفينة العملاقة التي يعرفها الجميع الآن!

وأخيراً، هل كان (نوستراداموس) الشهير الذي تنبأ بوقوع الكثير من الأحداث في زمننا هذا منجماً عرافاً فعلاً؟ أم أنه كان يمتلك هذه الموهبة من الاستبصار والقدرة على رؤية أحداث معينة في المستقبل، جعلته يتنبأ بالحادي عشر من سبتمبر، والحرب العالمية الأولى والثانية، وحرب الخليج، والثورة الفرنسية، وركوب الإنسان للطائرات، وغيرها من الأحداث الكبيرة في التاريخ الإنساني، التي يستحيل على مجرد عراف فقير يعيش في القرن السادس عشر أن يتصورها أو يتخيلها أو يشعوذها؟

أنا فقط أطرح وقائع مسجلة، وأعلم أن الكثيرين سيعترضون بشدة على مجرد الإشارة لمثل هذه الأمور (الغامضة)، وسيقولون أنها محض تنجيم وشعوذة، ولكنها وقائع حدثت فعلاً وتحدث ودورنا أن نحاول أن نجد تفسيراً علمياً لهذه الأمور الغامضة بدلاً من نفيها باستمرار، واختزال الموضوع كله بأنه (ضد الدين) مثل أي موضوع يطرح من هذا النوع للعقول العربية!

**قارة أتلانتس**  
واحدة من أكثر الموضوعات إثارة لاهتمام العلماء والباحثين على مر العصور هي القارة الأسطورية (أتلانتس) والتي تم ذكرها قبل ٣٠٠ عام من الميلاد بواسطة أفلاطون باعتبارها حقيقة مطلقاً، وصف أفلاطون هذه القارة بمواصفات مذهلة تشير إلى أنها كانت موجودة

## عماد أبو الفتوح

في زوايا الكون المظلمة وعمق تاريخنا الغامض، تكمن ألغاز لم تزل تحير العقول البشرية. نعيش في عالم مليء بالأسرار والظواهر الغامضة والمخيفة التي تتحدى فهمنا، عالم يتخطى حدود العلم والتكنولوجيا التي نغفر بها. على الرغم من التقدم الهائل في العلوم والتكنولوجيا، لا تزال هناك ظواهر تقف خارج نطاق الفهم العلمي، تساؤلات تمتد جذورها عبر الأزمنة وتتحدى أكثر العقول تقدماً.

هذه الظواهر، التي ينظر إليها البعض على أنها جزء من علم الميتافيزيقا، تستمر في إثارة الفضول والدهشة، وتجذب اهتمام الباحثين والمتابعين حول العالم. من خلال هذا المقال، ندعوكم للغوص معنا في رحلة مثيرة نحو عالم الظواهر الغامضة والمرعبة التي استمرت في تحدي العقل البشري على مر العصور، ظواهر لم تجد بعد تفسيرها القاطع، وتبقى، حتى يومنا هذا، مصدرًا للحيرة والإثارة. هيا بنا نكتشف معاً هذه الأسرار الخفية التي تحوم حول علمنا العجيب.

## الاهتراق التلقائي

في ولاية فلوريدا الأمريكية، عثرت الشرطة الأمريكية على الأرملة (ماري ريزر) في شقتها محترقة تماماً وكلياً، دون أن يتبقى منها سوى أجزاء بسيطة من جسدها. في الوقت نفسه، وجدت الأواني المنزلية في المطبخ منصهرة تماماً. لحد الآن الأمر طبيعي. البشر يحترقون دائماً في منازلهم بسبب الأخطاء الحمقاء في التعامل مع أجهزة المطبخ، أو نسيان بقايا التبخير لتلتهم الستائر. لا بأس، فهذا مفهوم وأصبح خبراً مملأً نقرأه يومياً في الصحف.

الغير طبيعي هنا، أن الخبراء قدروا درجة الحرارة الهائلة التي تعرضت لها السيدة العجوز بأنها حوالي (١٥٠٠ درجة مئوية)؛ هذه الدرجة الحرارية لا يمكن أبداً أن تتواجد بشكل طبيعي من مصدر حراري عادي، ولا تتوفر إلا لأجهزة صهر الحديد والمعادن، وتستخدم غالباً في المحارق الضخمة المخصصة لحرق النفايات والتخلص منها في الشركات الصناعية الكبرى!

الحقيقة أن سجلات الحوادث في العديد من دول العالم تعج بحوادث الاحتراق الذاتي الغامضة التي لا يكون لها أي مبرر على الإطلاق، والتي لا تنترك من أجساد الضحايا سوى رماد، أو بقايا بسيطة من أجسادهم فقط. على الرغم من أن أغلب الحوادث تم تسجيلها بعيداً عن أي مصدر حراري، وأن الحادثة لا تحرق أي شيء آخر سوى المناطق المحيطة بجسد الضحية فقط لا غير. على الرغم من الدرجة الحرارية المهولة التي تحترق بها أجسادهم، كافية لإحراق المكان كله.

## التنبؤ بالمستقبل

يطلق عليه علمياً مصطلح «الاستبصار»، ولا نقصد هنا طبعاً أعمال المنجمين والمشعوذين وغيرهم. هذه الأعمال تنتمي إلى الحواري والأرقعة في البلاد التي تعاني من الجهل والتخلف.

نقصد هنا موهبة غير طبيعية تصيب بعض الأشخاص بغض النظر عن دياناتهم وثقافتهم وجنسياتهم. تجعلهم قادرين على رؤية أمور معينة بوضوح كامل قبل



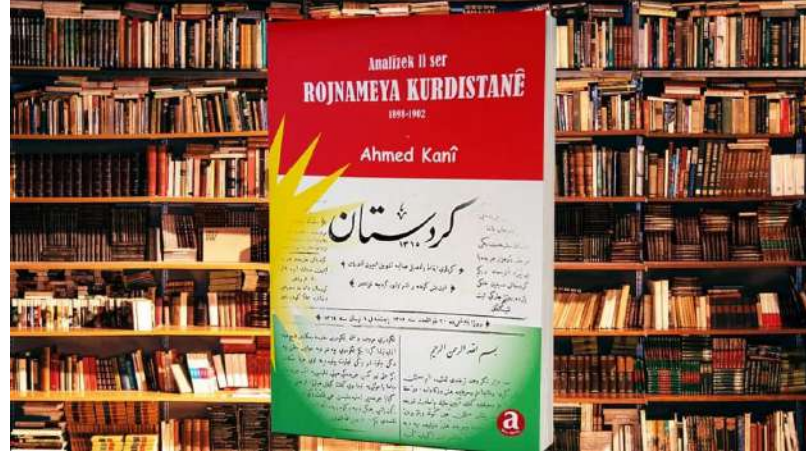
## 126emîn Salvegera Rojnamegerîya Kurdî

Ahmed Kani

Di serdema ku Rojnameya Kurdistanê dest bi weşanê dike de, rûmeta rojnameyan gelek zêde dibe. Hecî Qadirê Koyî wekî mamostayê zarokên malbata Bedirxaniyan tê nîşandan, zêde li ser giringiya rojnameyan rawestîyaye. Rojnameya pêşîn a bi kurdî Rojnameya Kurdistanê ye. Wekî hemû rojnameyên cîhanê, Rojnameya Kurdistanê jî piştî pêvajoyeke dûr û dirêj a di qada çapemeniyê de karîbûye derkeve pêşberî xwendevanan. Ji bo ku baştir mijar bê fêmkirinê pêwîst e em bi gelemperî li ser dîroka çapxane, çapemenî û rojnamegerîyê hin agahîyan bidin.

Gelo dema ku Mîqdad Mîdhet Bedixan dest bi weşana rojnameyê dike, atmosfera welêt û ya cîhanê çawa bûne? Li gor rewşa ku em li vir dibînin, em dikarin bibêjin ku rojnameya kurdî bi sed salan piştî rojnameyên cîhanê derketiye holê. (Kaya, 2010:13) Bi kurtî mirov dikare bibêje ku derengmayîna derketina rojnameya kurdî girêdayê bi gelek mercan ve ye. (Hasanpour, 2005:275) Wek pêşketina teknîkî û hin îcadan. Her îcadek jî ji hin pêwîstîyan derdikeve holê. Wek mînak heta îcada nivîsê çênebûya dê rojname jî derneketana. Nivîs di destpêkê de ji bo pêwîstîya hevagahdarkirinê wek wêne li Mîsrê dertê holê. Piştê nivîsê kaxiz, piştê îcada kaxiz îcada çapxaneyê jî çênebûya dîsa rojname dervediketin. Çapxane di sala 1440an da li Almaniyayê ji aliyê Johann Gutenberg ve hat îcadkirin. Li gor Emîr Hasanpour cara pêşîn di sedsala duyem de, li Çînê çapxane hatiye îcadkirin. (Hasanpour, 2005:276) Rojnameya pêşîn jî nêzî du sed salan piştî îcada çapxaneyê li Almaniyayê di sala 1609an de bi navê Avisa, Relation oder Zeitung derket. (Dilgeş, 2017:14) Dîsa li Almaniyayê li bajarê Kolnê, di sala 1610an de bi navê Wurdige Zeitung rojnameyek derket. Piştî Almaniyayê li Holadayê jî di sala 1619an de bi navê Nieuwe Tijdinghe rojnameyêke din dest bi weşana xwe dike. Li Birîtanyayê (London) rojnameya pêşîn bi îngilîzî di sala 1622yan de bi navê The Weekly News From Italy and Germany derket. Li Fransayê di sala 1631an de, rojnameyek bi navê La Gazette ji aliyê Théophraste Renaudot ve tê derxistin ku wek rojnameya pêşîn a xwedî taybetiyên rojnameyên îroyînê tê qebûlkirin. Li Îtalyayê (Roma) rojnameya pêşîn di sala 1640î de, bi navê Gazeta Pubblica derketiye. Li Polonyayê jî di sala 1661ê de rojnameya pêşîn dertê. Li Amerîkayê rojnameya pêşîn nêzikê sed sal piştî Almaniyayê di sala 1704an de dest bi weşanê dike. Împaratoriya osmanî wek gelek kar û barên

nûjen yê din li hember bikaranîna çapxaneyê jî gelek astengî derxistine. Cara pêşîn rojnameyek bi navê Takwîm-î Waqayî di 1831ê de, wek rojnameyêke fermî ji aliyê dewletê ve hatiye derxistin. Piştî wê di sala 1840î da ji aliyê William Churchillê (?-1864) ku hemwelatîyê Birîtanyayê ye, ve Cerîde-î Hawadîs tê derxistin û di şerê Kirimê (1854) de ku di navbera Dewleta Osmanî û Dewleta Rûsî da ye, cara pêşîn rojnamevaniya qada şer derdikeve. Di sala 1860î de, ji aliyê Agah Efendî (1832-1885) ve Tercuman-î Ahwal hatiye derxistin ku wek rojnameya pêşîn a ji aliyê kesên ne fermî, bi tirkîya osmanî hatiye weşandin, tê qebûlkirin. Mirov dikare bibêje ku ermenîyan berî tirkan dest bi weşandina rojnameyan kiriyê. Wek mînak di sala 1839an de, li Îzmîrê rojnameyêke bi navê Şafakê bi zimanê ermenî derdixin. (Dilgeş, 2017:16) Rûman di sala 1866an de bi navê Anatolî û Cihûyan jî bi navê Şerqiye di sala 1867an de rojname derxistine. Lê belê kurdan ji aliyê bi cihkirina zanî û berhemên wek rojnameyan ji van kêmteweyên xeyrêmîslîm derengtir dest bi derxistina rojnameyê kiriyê. Rola mamosta û zanayê kurd Hecî Qadirê Koyî (1815-1897) di derxistina rojnameya Kurdistanê da giring e. Ji ber vê divê em bi kurtahî hin agahîyan li ser jîyana wî bidin. Di serdema ku rojnameya Kurdistanê dest bi weşanê dike de, rûmeta rojnameyan gelek zêde dibe. Hecî Qadirê Koyî yê ku di gelek çavkaniyan da (Vali, 2005:71-75) wekî mamosteyê zarokên malbata Bedirxaniyan, (Yekdeş û yd. 2014:348) yê wek Mîqdad Mîdhet Bedirxan, Evdîrehman Bedirxan û hwd. tê nîşandan, zêde li ser giringiya rojnameyan rawestîyaye. Mirov dikare bibêje bandora Hecî Qadirê Koyî li ser derxistina Rojnameya Kurdistanê çêbûye. Ji gelek çavkanîyan û ji dîwana wî em fêm dikin ku gelek mînakên rojnameyê ku pesnê zanî û xwendinê didin ji ber fikirên Koyî hatine girtin. Hecî Qadirê Koyî (Koyî, 2004:85), di sala 1815an de li başûrê Kurdistanê, li gundê Gorqerecê yê bajarê Koyê hatiye dinê. Li medreseyên Kurdistanê perwerdeyê dibîne. Ji ber ku Hecî zêde li pey zanîniyê geriyaye di dawiyê de, di sala 1864an de berê xwe dide Stenbola ku bûye navenda zanyarên serdema osmanî. Li wê derê Mem û Zîna Ehmedê Xanî û berhemên wî yê bi ramanên neteweyî dagirtî dixwîne. Di hejmarê sêyem a Rojnameya Kurdistanê da behsa mirina wî ya salek berê (1897) tê kirin. Heft malikên ku Koyî ji helbestek xwe li ser destxeta Mem û Zîna Ehmedê Xanî bi destê xwe nivîsiye hatine weşandin. Di kovara Hawarê hejmarê 33yan de, di



bin sernavê "Klasîkên Me" da Celadet Bedirxan ev helbestê nivîsiye û gotiye ku ev li ser 'Memozîna bavê min' a destxetê ji aliyê Koyî ve hatibû nivîsin. (Hawar, 1998:817) Jixwe em dibînin ku di hejmarê duyem a Rojnameya Kurdistanê de, hin bi hin dest bi çapkirina Mem û Zîna Ehmedê Xanî tê kirin. Di dema ku Rojnameya Kurdistanê derketiye de, hemû cîhan di bin bandora ramanên nû de ye. Li welatên weke Kurdistanê ku bi piranî di bin desthilatdariya Dewleta Osmanî da bûn, hêdî hêdî hestên netewepewerî û welatperwerîyê bi pêş dikevin. Rojnameya Kurdistanê jî ji aliyê kurdên ku xwedîyê van hestan e ve tê weşandin. Rojnameya Kurdistanê, di sala 1898an de roja 22yê Nîsanê li paytexta Mîsrê, li Qahîreyê, ji aliyê Mîqdad Mîdhet Bedirxan ve tê amadekirin û dest bi weşanê dike. Rojnameya Kurdistanê di çanda nivîskî ya kurdî de weke nîşana destpêka rojnamegerîya kurdî hatiye nixandî. (Malmîsanîj, 2011:11) Rojnameya Kurdistanê, li gor pîvanên îroyîn ne wek rojnameyêke rojane ye, ji hêla dirêjîya demê ve bêtir dişibe demeke dirêj a derxistina kovarek ku ji panzdeh rojan carekî dertê. Rojnameyên wê serdemê bi piranî rojane derneketine. Di serdema Osmanî de bêtir "cerîde" bi maneya rojname hatiye bikaranîn. Wek mînak di wê serdemê da ji aliyê Cemiyeta Îtîhad a Osmanî ve bi birêveberîya du kurdan, Dr. Îshak Sikûtî û Dr. Evdila Cewdet, bi navê cerîdeya Osmanî rojnameyek (1897-1904) dihat weşandin. (Hanioglu, 1981:34-5) Ew jî wek Kurdistanê rojane dervediket lê xwe bi navê "Cerîdeya Osmanî" bi nav dikir. (Oguz, 2006) Peywendîya wê rojnameyê bi rojnameya Kurdistanê re hebû. (Tutengil, 2008:90-4) Ev dema diyarkirî ku wek pazdeh rojan hatibû nivîsin jî pirê caran têk çûye, hin caran ji şeş mehan zêdetir dem ketiye navbera du hejmarên li pey hev. Wek mînak hejmarê 23yemîn di 24ê sibatê de, ya 24emîn di 1ê îlonê de derketiye. Di bin navê rojnameya Kurdistanê de, bi tirkîya osmanî wiha dinivîse: "Kürdleri ikaz ve tahsil-i sinayi'e tesvik için şimdilik on beş günde bir neşrolunur Kürdçe gazetedir/ rojnameyek kurdî ye ku niha ji panzdeh rojan carekî tête weşandin bo kurdan hişyar bike û wan teşwîqê hînkirina

pîşeyan bike." Di hejmarê yekem da Mîqdad Mîdhet berî ku bi kurtî armanca rojnameyê binivîse, dibêje ku li dinyayê çiqas misilman hene di hemû gund û bajarên wan de, dibistan û rojname hene ku li dinyayê çiqas bibe di rojnameyên wan de tê nivîsin. (Kurdistan, 2006) Piştî wê hinek pesnê kurdan dide û dibêje mixabin heta niha tu rojnameyek kurdan tune ye, ji ber vê ez dê rojnameyêkê bi navê Kurdistanê biweşînim. Balê dikişîne ser kêmaniya tiştên nû dertên û daxwazê ji kesên kêmaniyan rojnameyê bibînin dike ku jê re binivîsin. Di hejmarê yekem de wiha nivîsiye: "Heta niha kesek rojnameyêka weha nenivîsiye; ev rojname min a ha, ya pêşîn e. Loma dê gelek kêmayî hebînin. Ez hêvî dikim kêmayîya rojnamejî min re binivîsin. Hemî tişt dema nû çêdibin kê in, paşê hingî diçe dikeve rê de." (Bozarslan, 1991:7) •Wêje û Ziman di Rojnameya Kurdistanê de Rojnameya Kurdistanê ceribandina yekem a bi zimanê kurdî ye ku bi tîpên erebî û bi renivîsa farsî hatiye çapkirin. Berî wê ceribandî, berhemên zimanê kurdî bi destan dihatin nivîsin. Zimanê Rojnameya Kurdistanê di hejmarên pêşîn de bi tevayî kurdî ye. Lê her ku birêveberên rojnameyê ji zimanê kurdî dûr ketine bêtir zimanê siyasî yê wê serdemê ku ew jî tirkîya osmanî bû derketiye pêş. Jixwe hejmarê dawî êdî bi tevayî bi zimanê tirkî ye. Naverok jî hemû bûye mijarên siyasî. Belkî ji ber vê rewşa wê, êdî derneketiye. Dema em pêwendîya rojnameyê bi wêjeyê re bigirin ber çavan em dibînin ku di hejmarê duyem de, di bin navê Rojnameya Kurdistanê de, di kunyeya rojnameyê da bi tirkî "Bazî ümera-i Ekrađın arzularına mebnî bundan böyle ahval-ı carîye ve edebiyat-ı Kürdiyeden dahi bahsolunacaktır" (Bozarslan, 1991:121) dinivîse ku li ser daxwaza hin mîrên kurdan rewşa niha û edebiyata kurdî jî dê bêne behskirin. Ev nivîs di hejmarê yekem da tune ye. Di bin vê nivîsê de, di rûpela pêşîn a nasnameya Rojnameya Kurdistanê de, jî dîsa bi tirkî dinivîse; nameyên bi erebî, tirkî, farsî ku li gor helwesta rojnameya me ne, dê bi wergera kurdî bêne weşandin. Bi vê helwesta rojnameyê jî em dibînin ku di destpêkê de zimanê kurdî derketiye pêş. Bi vî awayî di

hejmarê duyem a Rojnameya Kurdistanê de, berî ku dest bi çapkirina beşên "Mem û Zîne" bike daxuyanîyek wiha jî dide: "Hin ji mîr û axayên kurda kaxiz rêkirine ji min re, dixwazin ku ez vê cerîdeyê de behsa halê nuho û edebiyata kurdî, ango hin şêr û beytên kurmançî binivîsim. Loma, paş nuho, bi îzna Xwedê ez dê behsa halê nuho bikim û her car hin beyt û şêrên kurmançî û hikâtên qenc binivîsim." (Kurdistan, 2006:18) Ji hêla ziman ve bi piranî tîpa "n"yê ya di gireka/qertafa pirjimarîyê, "an"ê de hatiye avêtin. Hema mirov kare bibêje ku ev rewş heta serdema ku Mîr Celadet Bedirxan rêzimana kurmançî bi tîpên latînî dinivîse heyê. Peyva "tişt" wek ku li devera Botanê mê ye hatiye bikaranîn. Pêwendîya Rojnameya Kurdistanê ya bi wêjeya kurdî re jî di çapkirina Mem û Zîna Ehmedê Xanî de diyar dibe. Cara yekem e ku Mem û Zîna Ehmedê Xanî bi rêya Rojnameya Kurdistanê tê weşandin. Berî Rojnameya Kurdistanê hemû Mem û Zîn bi dest dihatin nivîsin. Ji ber ku temenê rojnameyê ne dirêj bûye, têra weşana hemû malikên Mem û Zîne nekiriye. Heta malika 755an hatiye weşandin. Malikên 71 û 621ê di rojnameyê de nehatine çapkirin. Dibe destxeta li ber dest nehatibe xwendin. •Hejmarê 19emîn a wînda ye Li gora rêza malikan diyar dibe ku ji malika 578an heta ya 592yan 15 malik jî di hejmarê 19an a wenda de hatine çapkirin. Em li virê dixwazin bidin zanîn ku ev malikên Mem û Zîne û nivîsa bi sernavê "Şirkete Baxiye" diselîmînin (îspat dikin) ku hejmarê 19emîn a Rojnameya Kurdistanê derketiye. Em dikarin di heqê xizmeta Rojnameya Kurdistanê jî bo wêjeyê da bibêjim ku ev 755 malikên hatine weşandin ji xizmetek pir girîng e. Wek encama em dikarin bibêjin ku ji destpêka weşangerîya kurdî ve zext û zorên li ser berhemên zimanê kurdî her hebûne. Çi pirtûk be wek "El Hediyetu-el Hemîdiye Fil-Lugeti-el Kurdîye", bi tevî ku hatiye diyarkirin ji bo

siltanê osmanî Evdilhemîde duyem jî ji wê fişarê rizgar nebûye. Çi jî rojname be, wek rojnameya Kurdistanê ku ji hejmarê yekem ve bi fermana siltanê osmanî Evdilhemîde duyem, piştî hefteyek di sihê nîsanê de hatiye qedexekirin. (Malmîsanîj, 2011:121) Çavkanî Bozarslan, M. Emin, Kurdistan Rojnameya Kurdî ya Pêşîn/Illk Kürd Gazete-si (1898-1902), Cild 1, Weşanxana Deng, Çirîya Paşîn, Upsala 1991 Dilgeş, Felat, Rojnameya Kurdî ya Herî Pêşîn KURDISTAN, Weşana Nûbiharê, Çapa 2. Stenbol 2017 Hanioglu, Şükrü, Bir Siyasal Düşünür Olarak Doktor Abdullah Cevdet ve Dönemi, üçdal Neşriyat, Stenbol 1981 (r.34-35) Hasanpour, Amir, Kürdistan'da Milliyetçilik ve Dil, Avesta 2005 Hawar berg 2. Weşanên Nûdem, Stokholm 1998 Kaya, Fetullah, Kürt Basımı/Çapemeniya Kurd, Hivda, Stenbol Sibata 2010 Koyî, Hacı Qadirê, Diwan, edt. Arif Zêrevan, weş. Nefel, Sweden, 2004, (r. 85), çapa dijital: [http://www.nefel.com/epirtuk/pdf/haci\\_qadire\\_koyi\\_diwan\\_02.pdf?NR:79](http://www.nefel.com/epirtuk/pdf/haci_qadire_koyi_diwan_02.pdf?NR:79), 16.12.2013. Kurdistan Yekemîn Rojnameya Kurdî, Tehran 2006 hejmar: 1, r. 1 Malmîsanîj, İlk Kürt Gazetesi Kurdistan'ı Yayımlayan Abdurrahman Bedirhan (1868-1936), Vate, İstanbul 2011 Oguz, Gülser, Teza masterê ya Gülser OĞUZ bi navê "Osmanlı Gazetesi (1897-1904)" ku di sala 2006an de li Zanîngeha Hacettepeyê amade kiriye, di malpera YÖKê de heyê. Tütengil, C. Orhan: "Yeni Osmanlılar" dan Bu Yana İngiltere'de Türk Gazeteciliği 1897-1967, T.İş Bankası Yayınları, İstanbul 2008 Vali, Abbas, Kürt Milliyetçiliğinin Kökenleri/Kokên Netewepewerîya Kurd, werger: Fahriye Adsay, Ümit Aydoğmuş, Sema Kılıç, Avesta, Stenbol 2005 Yekdeş, Ömer Faruk ve Servet Erdem, Tanzimat ve Edebiyat, Osmanlı İstanbul'unda Modern Edebi Kültür, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul 2014

### SIYA EVÎNÊ



Hisên Mislim Ebas

Siya kesayeteke navdar  
Li derdor dorpeç dike dil  
Çûn û hatina rojan bi hevî  
Ji seranserî wê evîna sibhanî  
Ne cudatir e ji hemû gulan  
Hewil didim rûxînim raman  
Tenê binivîsînim li ser evînan  
Çêbikim helbest, dîwan û ristan  
Li ser yara ez bi qurban  
Mîna gula ez bi heyran  
Ji seranserî roj, meh û salan  
Bi şev û rojan xew nakeve çavan  
Tim û dayim li hizir ingir û bar  
Li jîn û jîngeh ew bedew û delal  
Ew diçirîsine dibiriqîne ji

dûr  
Ev eşq evîndar talan wêrankir saman  
Bi kedayîna diwazdeh heyvan  
Ji bo delalîya her du çavan  
Tac li seran gerdan bi zêran  
kirasê sipî li bejin û balan





## Raport: Gefa Nûgeşbûna DAIŞê Li Sûrîyê Zêde Dibe

Êrîşên Rêxistina DAIŞê di dema borî de li Sûrîyeyê zêde bûne, ku ev yek gefa jinûvegeşbûna vê rêxistina terorîst dîsa derdixe holê. Raportê Rêxistina The Counter Extremism Project (CEP), ragihand ku DAIŞê di meha Adarê de 69 êrîş li herêma Badîyê pêk anîne, di van êrîşan de 84 leşkerên rêjîmê û 44 sîvîl hatine kuştin. Li gor raportê êrîşên li herêma Badîyê, ku li naverasta Sûrîyeyê ye û di bin destê rejîmê de ye, yên herî bilind in ji sala 2017an ve dema ku DAIŞê êdî kontorl li ser erdê ji dest dide. Rojnamevan Osama El-Xelaf ji bajarê Reqayê diyar dike ku DAIŞê sîdê ji rewşa keşûhewayê û erdnîgarîya Badîyê digire ji bo berdewamîya êrîşên xwe. Wî got, "Rêxistina DAIŞê bi rêya van êrîşan dixwaze propagandayê li hember alîgirên xwe çêke, ku hîn heye û dikare endaman tev li xwe bike, me dît ku di meha Remezanê de gelek pere ji bo malbatên wê li kampa Holê hatin şandin ...îcar DAIŞê dixwaze ji hêzên ser erdê re nameyekê bişîne ku ew hîn zindî ye, ku piraniya şane û endamên wê wekî gurên tekane tev digerin". Her di vê barê de, raporteke Rojava Information Center (RIC), ragihand ku DAIŞê li Bakur Rojhilatê Sûrîyeyê jî di meha Adarê de 27 êrîş pêk anîne, di encamê de 10 endamên hêzên leşkerî û ewlekarîyê canên xwe ji dest dane û 13 jî birîndar



bûne. Her wiha Hêzên Sûrîyeyê Demokratîk û Asayîşê 7 serdegirtin pêk anîne, tê de 6 çekdarên DAIŞê hatine kuştin û 31 hatine desteser kirin. Li ser sedemên zêdebûna êrîşên DAIŞê, çalakvanê siyasî Enes El-Merfûh ji Dêrazorê, dibîne ku Rejîma Sûrî nikare şerê DAIŞê bike, her wiha Rûsya, Îran û Tirkîyeyê tevlihevîyan çêdikin û dixwazin sîdê ji hebûna DAIŞê bigrin. "Ev her sê alî DAIŞê û komên din yên tûndrê weke amûr bi kar tînin, jibo çekirina fişaran daku kontrola rejîmê firehtir bikin. Egera ku tiştêkî wiha biqewime pir bilind e û metirsîdar e, çî di çaroveya aloziya Sûrî de yan vegera DAIŞê, bi taybetî eger Amerîkayê xwest ji Bakur Rojhilatê Sûrîyê vekîşe," El-Merfûh got. Fermandariya Navendî ya Amerîkayê (CENTCOM) ê jî roja şemiyê ragihand ku wan bi hevkarîyê xwe re ango Hêzên Sûrîyeyê Demokratîk û Hêzên Ewlekarîyê yên Îraqê, din 3 mehên destpêka vê salê de, 94 çalakî pêk anîne, 18 endamên DAIŞê kuştine û 63 jî desteser kirine. CENTCOM diyar dike ku DAIŞê gefeke navherêmî

û navnetewî ye û 2,500 endamên DAIŞê li Sûrîyê û Îraqê çalak in, ku Amerîka û hevkarên xwe pabendî têkbirina mayinde ya vê rêxistinê ne. Akademîsyana û lêkolêrê siyasî Îbrahîm Mislim balê dikşîne ku ji bo têkbirina DAIŞê pêdivî bi xebateke wiha heye.

Wî got, "Welatên weke Sûrîyê û Îraqê, lawaz in, grûpên çekdar sîdê ji rewşa nêrîyê û hizira tûndrê dibînin û li van welatan çalak dibin, eger me xwest teror bi dawî bibe divê çareserî li van welatan werin dîtin, her wiha divê bendek ji welatên piştgirîya vê hizira tûndrê dikin, weke Qeter û Tirkîyeyê re, were danîn". Hêjayî bîrxistinê ye ku Rêxistina DAIŞê li pêgaha wê ya dawî li Baxozê sala 2019an li ser destê Hêzên Sûrîyeyê Demokratîk bi piştevanîya Koalîsyona Navnetewî hatibû têkbirin. Ji wê demê de nêzî 10 hezar çekdarên daîşî li zindan û girtîgehên HSDê tîne desteser kirin, her wiha bi deh hezaran kes ji malbatên DAIŞê li her du kampên Hol û Rojê li Bakur Rojhilatê Sûrîyê dimînin.

Tevî bangewazîyên berdewam yên HSD û Rêveberîya Xweser ji welatên ev daîşî jê ne, lê hîn jî ev mijar bêçare maye, pîre jî çavdêr hişyarîyê ji geşbûna DAIŞê didin.

Voa Kurdî

## Şandeyeke Partîya Aştiya Demokrat serdana Meclîsa Cîbicîkar a Herêma Bakur û Rojhilatê Sûrîyeyê kir

Rojapêncsemê 18ê nîsana 2024an Şandeyeke Partîya Aştiya Demokrat a Kurdistanê serdana Meclîsa Cîbicîkar a Birêveberîya Xweser a Herêma Bakur û Rojhilatê Sûrîyeyê kir. Şande ku ji serokê partiyê Telal Mihemed, endamê nivîsgeha siyasî Mislim Ebas, Tirkî Remo endamê Meclîsa Giştî û Evdîrehîm Qafûr perpîrsê nivîsgeha Amûdê pêk dihat pîrozbahîya mamosta Evîn Swêd û mamosta Osman kir piştî ku wekî hevserokên hevbeş yên Meclîsa Cîbicîkar hatin hilbijartin.



## Gelê bakurê welêt yê serhildêr

Gelê Wanê îradeyê xurt nîşanî dewleta tirk da, bila ev ji wan re bibe derd. Ji ber vê yekê destên wan sax bin. Her weha bajarê min Agirî jî helwesteke layiqî xwe nîşan da. Ji ber vê yekê jî ez spasî hemûyan dikim. Ji bo min tiştê balkêş ew bû ku navçeya Avekevîrê (Taşlıçay) ku gundê me bi ser wê ve ye, ew jî kete destê kurdan. Li gor min ev şoreşeke mezin e. Ji ber ku ev sed sal in partiyên din ên tirk li wir desthilatdar bûn, lê êdî ew xewna dewletê tîk çû. Yek ji taybetiyên



navçeya Avekevîrê ew e ku tê de ecem jî dijîn. Dewletê ecem bi kar dianîn, bi dek û dolaban şardedarî dixiste bin destên wan. Lê wisa xuya dibe ku rewş guherîye ji eceman û dewletê zêdetir

kurd bûne hakimê wir. Tu her bijî navçeya me ya delal Avekevîrê û tu her bijî bajarê serhildan û azadîxwazan Agirî!

Bawer Agirî

## Doz û mafên rewşa

Helbet heta ku stemkarî Hebe û mafên mirovan bînpê bibin, berxwedan jî dê hebe daku ew maf li xwediyên xwe vegerin. Gelo ji Tirkîyeyê weye ku dikare dozêkê bitemirîne? Gelo wisa bawer dike wekî dê bişê doza miletekî tune bike ku berxwedan bûye parçeyekî çanda wî! Sedî sed ne pêkan e miletek



Mamosta Telal Mihemed

seba zordestî û stemkarîyê doza xwe berde, mademkî berxwedan heye maf dê neyê windakirin. Bandora

neyînî ya yekem ku ev zordestî bikare bike, ew ku temenê vê dozê berxwedanê dirêjtir bike, lê belê ew hişmendîya nijadperistê dê neşê wê doza rewşa bi temamî ji nav bibe wekî ew dihizire. Çimkî hizreke wiha tenê di hundirê meclîsekê de dê nîqaşkirin ku birêvebirê wê hişaloz û nexweş be.

## HRRKê «Sefqan Orkêş» û «Mehmûd Berazî» xelat kirin

Wekî tê zanîn, salane Hevgirtina Rewşenbîrên Rojavayê Kurdistanê (HRRK) kesên xwedî ked û xebat di warê çand û hunera kurdî de xelat dike "Xelata Afirandinê". Vê xetrê HRRKê nîşan dabû ku Xelata 2023yan dê diyarî du hunermendên kurd Mehmûd Berazî û Sefqan Orkêş bikin. Ji bo dayîna xelatê êvara 4ê meha nîsanê 2024 li Qamişloyê rêûresmek hat



lidarxistin û xelata wan hat dayîn. Hunermend Orkêş di axiftina spasîya de got ku hunera qedexeyê, hunera kurdî bi dijwarî û di hundirê zindanan de li ber xwe daye heta gihaye roja me ya îro. Ev jî bo me şanseki mezin

e ji hêlekê ve jî barekî giran e. Heke em bişên li ser vê hunera resen, a ku bi zehmetî hatiye avakirin, gavên xurt biavêjin, em ê ji cihanê re diyar bikin ku em xwediyê awaz û strana pêşîn in, em şer naxwazin, em ji hunerê hez dikin." Hêjayî bibîrxistinê ye ku hunermend Sefqan Orkêş diyariya xwe diyarî malbata Şehîd Ceger kir, her wiha piştî xelatdayînê konserek piçûk hat pêşkêşkirin.

## Li Wanê vîna gel bi ser ket

Komîteya Tirkîyeyê hîlbijartinan ragihand ku Ebdulleh Zeydan bi awayekî fermî serokbajarê Wanê ye. Cumhurîyetê nîşand dabû ku partîya DEMê giliyê xwe li dijî biriyara komîteya hîlbijartinan kiribû. Li gor biriyara komîteya hîlbijartinan serokê partîya desthilatdar yê ku kêmîtir deng ji Ebdulleh Zeydan berhev kiribûn hatibû tayînkirin û Ebdulleh



Zeydan xwediyê dengên gelek hatibû dîrxistin. Piştî gel serî li hember desthilatê rakir, bi hezaran daketin qadan û bertekên tuned li hember sextekarîya

dewletê nîşan dan, komîteya Tirkîyeyê ya hîlbijartinan gava xwe bi paş de avêt û nûnerê partîya kurdan wekî serokbajarê Wanê qebûl kiriyê.